

CLUBE DO LEITOR

EDIÇÃO EXTRA

Clube
do
Leitor



Índice

Sobre retalhos emocionais: A Busca de um Novo Amanhecer.....	3
Desencontros inconscientes do Amor: Um mergulho poético nas profundezas dos sentimentos humanos.....	4
Devaneios dos Amores Obcecados.....	5
As Aventuras da Família Patinho em Cheetara e o Pé de Abacate.....	6
As Aventuras da Família Patinho, de Mariana Vieira Sarmento.....	7
Gestão Democrática na Escola: Um Caminho Desafiador e Transformador.....	8
Entre a Ciência e o Desejo: O Fascinante Dilema de Projeto Eron.....	9
Aventuras e Mistérios no Morro: Conheça o livro Meu Estranho Amigo de Fátima Venceslau.....	10
O Amor e o Desejo na Grécia Antiga: Uma Jornada Entre o Sensível e o Metafísico.....	11
Do Silêncio ao Canto: Como o Sagrado Feminino Transformou Minha Jornada.....	12
Um Convite ao Cerrado da Alma.....	13
Lançamento: O Chão sobre as Águas.....	14
A Mensagem da Rosa: Uma Jornada de Coragem, Mistérios e Esperança.....	15
Poema: De Passagem.....	16
O Aprendiz de Tiradentes.....	17
O Poema Que Você Não Leu: A Poesia Crítica de Manoel Alves Calixto.....	18
Uma História de Maria: O Desafio de Vencer a Seca e o Desconhecido.....	19
Ernandes Dantas: Uma Voz Literária e Cultural do Norte.....	20
Lançamento: as letras que deixei partir.....	21
Em Busca do Nenhum: Uma Nova Perspectiva sobre Segurança do Trabalho.....	22
Em Solo Vermelho: Uma Distopia de Sobrevivência e Resiliência.....	23
A Cruz de Cristo e a Mulher: Uma Perspectiva Transformadora sobre Fé e Igualdade.....	24
O Meio Século Chegou. E Daí?.....	25
Despertando para Vencer: Um Guia de Inspiração e Superação no Mundo das Vendas.....	26
Relatos de uma Saudade: Alan Lima Revive Memórias de Infância em Versos no Livro Retratos de Maria.....	27
Venha Conhecer: Perfil Literário.....	28
Uma Poesia Para Raul e o Legado de Manoel Hélio Alves.....	29
Amizades e Superações: Livro Relata os Desafios e Conquistas de um Ano Extraordinário.....	30
Fantasia, Mistério e Aventuras: Victor e os Cinco Exilados, de Thais Camporez Pimentel.....	31
Entrevista: Thais Camporez Pimentel.....	32
Do chão às estrelas: Síndrome de Down - Maternidade/paternidade e o abandono social.....	33
A menina que não podia sonhar: Uma reflexão sobre os desafios de crescer e a importância de sonhar.....	33
Saúde Emocional dos Jovens e Adolescente.....	34
Um thriller psicológico que transcende a investigação policial.....	35
A Semente do Bem: Um Romance sobre Ganância, Poder e a Luta pela Justiça.....	36
Sapato Branco: Uma Reflexão Sobre Amor, Destino e Ambição.....	37
Se Sonhar Fosse Esperar Amanhecer: Um Convite à Imaginação e à Esperança.....	38
Entrevista: Jussara S. E. Sukiennik.....	39
Retakhos da Vida: O Olhar Atento de Moacir Saraiva para o Cotidiano.....	40
Editora Alpha Plena: Transformando Vidas Através da Literatura Evangélica.....	41
Poema: Varal dos Sonhos.....	42
Batalha - Guerreiro Negro, de Líver Roque.....	43
Batalha II: Guerreiros Eternos.....	44
Batalha III: Rainha Guerreira - Uma Saga de Luta, Justiça e Coragem.....	45
O aroma das manhãs.....	46
Lançamento: Escola para Pais.....	47
Nicodemo e o espectro documental do jornalismo de Curitiba.....	48
Escola Sonho Meu.....	49
Caixinha de Natal.....	50

Apresentação

Bem-vindo ao Jornal Digital, especial de Natal, do Clube do Leitor! Este espaço foi criado com o objetivo de celebrar a paixão pela leitura e conectar pessoas que, assim como nós, acreditam no poder transformador dos livros. Aqui, você encontrará novidades literárias, destaques dos projetos do Clube do Leitor, resenhas inspiradoras, dicas de leitura e colaborações de nossos leitores e parceiros. Nosso objetivo é transformar o ato de ler em uma experiência compartilhada, promovendo a troca de ideias, o incentivo ao hábito da leitura e a valorização da literatura como ferramenta de conhecimento e imaginação. Agradecemos por fazer parte desta jornada e esperamos que cada página deste jornal seja uma inspiração para que você mergulhe ainda mais fundo no universo literário. Boa leitura!



Clube do Leitor BR – Edição Extra

✉ clubedoleitorbr2023@gmail.com
 📷 [instagram.com/clubedoleitorbr](https://www.instagram.com/clubedoleitorbr)
 📘 [Clubedoleitor](https://www.facebook.com/Clubedoleitor)
 📺 [youtube.com/@clubedoleitorbr](https://www.youtube.com/@clubedoleitorbr)
 🎵 [tiktok.com/@clube.do.leitor](https://www.tiktok.com/@clube.do.leitor)

COORDENAÇÃO
Neila Bruno

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Pedro Lichtnow (MTB 0006399/PR)

Designer
Livia Santos

SOBRE O AUTOR



Vagner Faustino Fernandes

Vagner Faustino Fernandes escreve desde os 18 anos de idade, começou de forma anônima, com escritos que por si só foram o seu grande terapia da vida. Vagner procura fazer a fusão dos escritos sobre suas vivências e experiências com os conceitos da Psicologia Positiva e poder transformador do Coaching, para cada vez mais desenvolver as pessoas em busca de sua evolução humana e sentido de vida.

Sobre retalhos emocionais: A Busca de um Novo Amanhecer

A Busca de um Novo Amanhecer é uma obra profundamente introspectiva e inspiradora que combina elementos autobiográficos com reflexões sobre autoconhecimento, superação emocional e espiritualidade. Escrito por Vagner Faustino Fernandes, o livro convida o leitor a embarcar em uma jornada de reconstrução pessoal, oferecendo uma narrativa que é, ao mesmo tempo, sincera e esperançosa.

A obra se destaca pela coragem do autor em desnudar sua alma e compartilhar experiências íntimas e dolorosas, como a luta contra a dependência emocional, os desafios profissionais e as crises existenciais. Fernandes utiliza uma linguagem poética e envolvente para conduzir o leitor por seus altos e baixos, criando uma conexão genuína com aqueles que enfrentam batalhas semelhantes.

Entre os aspectos mais positivos, destaca-se a habilidade do autor em transformar adversidades em aprendizado. A narrativa transmite uma mensagem de resiliên-

cia, reforçando a ideia de que é possível renascer mesmo diante das maiores dificuldades.

Outro ponto forte é a inclusão de poesias que, entrelaçadas à narrativa, enriquecem a obra com sentimentos profundos e momentos de alívio lírico.

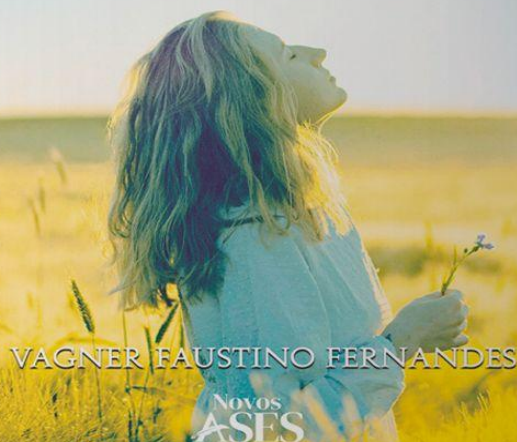
Além disso, o livro aborda temas universais como amor, perda, autoestima e a busca por propósito, o que amplia sua relevância e ressonância entre diferentes públicos. A honestidade do autor ao relatar suas fragilidades e triunfos inspira o leitor a refletir sobre sua própria trajetória e a buscar a força necessária para superar desafios.

"Sobre retalhos emocionais: A Busca de um Novo Amanhecer" é mais do que uma autobiografia; é um convite à transformação. Sua mensagem de esperança e coragem é poderosa e ressoa como um farol para aqueles que buscam um novo começo. Fernandes entrega uma obra que não apenas relata, mas transforma, deixando uma marca indelével no coração de seus leitores.

Equipe Clube do Leitor

Sobre retalhos emocionais

A BUSCA DE UM NOVO AMANHECER



DISPONÍVEL
NA AMAZON



Sobre retalhos emocionais: A Busca de um Novo Amanhecer

VAGNER FAUSTINO FERNANDES

Ases da Literatura
284 pág.

Desencontros Inconscientes do Amor: Um mergulho poético nas profundezas dos **sentimentos humanos**

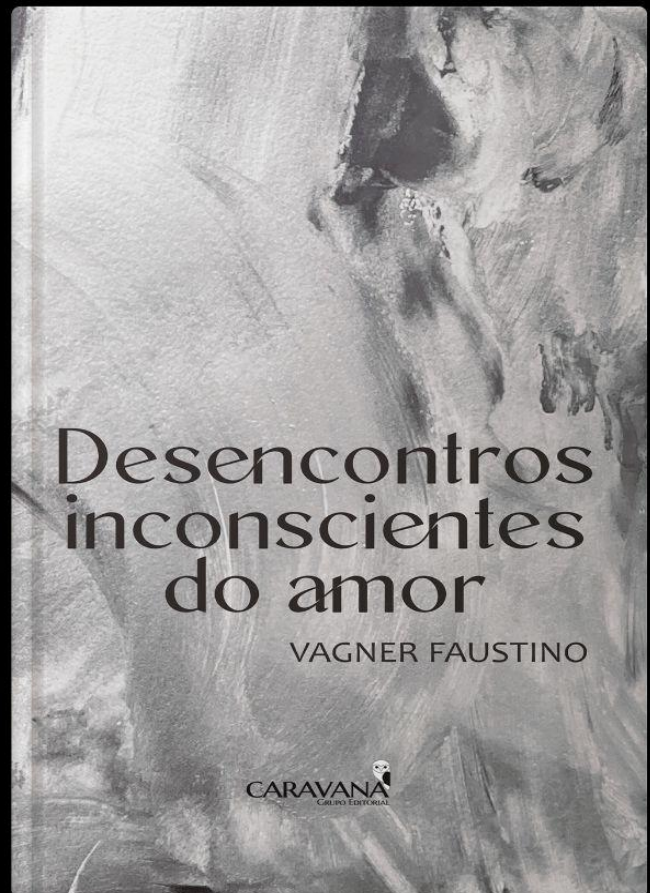
O autor Vagner Faustino apresenta em seu livro "Desencontros Inconscientes do Amor" uma reflexão sensível e realista sobre os altos e baixos das relações afetivas. Fugindo dos estereótipos das histórias de amor idealizadas, a obra transita pelas nuances do amor verdadeiro, marcado tanto por suas dores quanto pelas transformações que proporciona.

Com uma abordagem poética, o livro explora temas como dependência emocional, solidão, amadurecimento e autodescoberta. Os poemas revelam um eu lírico que transforma desilusões amorosas em aprendizado e ressignificação pessoal. A obra destaca que o amor, embora frequentemente idealizado, é também um convite ao autoconhecimento e à valorização de si mesmo.

Através de versos repletos de lirismo e emoção, o autor compartilha suas experiências pessoais, narrando momentos de perda, superação e renascimento. "Desencontros Inconscientes do Amor" é mais do que um livro sobre relacionamentos; é um chamado para que o leitor reconheça o valor de sua própria jornada, independente de quem o acompanhe.

Ideal para quem busca inspiração, consolo ou uma nova perspectiva sobre as complexidades do amor, a obra convida o público a refletir sobre o poder transformador de aceitar suas vulnerabilidades e encontrar força na própria essência.

Disponível pela Caravana Grupo Editorial, o livro promete conquistar os corações de leitores que apreciam a poesia como forma de expressão do mais profundo dos sentimentos humanos.

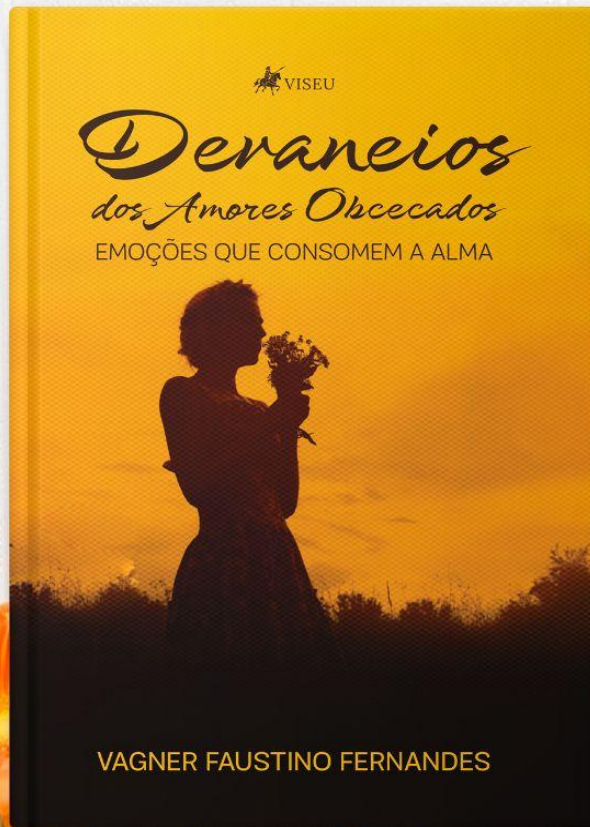


Desencontros inconscientes do amor

VAGNER FAUSTINO FERNANDES

Caravana Grupo Editorial

Devaneios dos Amores Obcecados



Devaneios dos Amores Obcecados: Emoções que consomem a alma

VAGNER FAUSTINO FERNANDES

Viseu

Em "Devaneios dos Amores Obcecados", Vagner Faustino Fernandes oferece uma jornada emocional rica e provocativa, transportando o leitor para as profundezas da experiência humana. O livro, que combina poesia e narrativa introspectiva, destaca-se pela sinceridade com que explora os dilemas do amor, da obsessão e da autodescoberta.

A força do livro está em sua capacidade de transitar por emoções universais de maneira autêntica e visceral. Cada capítulo é uma janela para os sentimentos mais íntimos do autor, e sua habilidade em transformar experiências pessoais em reflexões poéticas faz com que o leitor se identifique e, ao mesmo tempo, seja desafiado a revisitar suas próprias memórias e vivências.

A linguagem de Fernandes é acessível, mas repleta de metáforas ricas que tornam a leitura uma experiência estética e emocionalmente gratificante. O autor não apenas escreve sobre o amor, mas desconstrói suas nuances — os altos e baixos, os êxtases e as decepções, os momentos de euforia e os de introspecção melancólica. A abordagem é, ao mesmo tempo, honesta e lírica, destacando o equilíbrio entre o sofrimento e a beleza que coexistem nas relações humanas.

ao mesmo tempo, honesta e lírica, destacando o equilíbrio entre o sofrimento e a beleza que coexistem nas relações humanas.

Outro aspecto positivo é a universalidade dos temas tratados. "Devaneios dos Amores Obcecados" não é apenas um livro sobre relações amorosas; é uma obra sobre a busca por sentido, aceitação e crescimento pessoal. Fernandes reflete sobre como as experiências emocionais moldam nossas identidades e nos ajudam a encontrar força em nossa vulnerabilidade.

Embora o título sugira uma ênfase na obsessão, o livro vai além disso. Ele revela que a obsessão não é apenas um estado de fixação, mas também um portal para a compreensão mais profunda de si mesmo. A obra equilibra perfeitamente momentos de dor com lições de esperança e resiliência, mostrando que até os devaneios mais obscuros têm um propósito transformador.

Em suma, "Devaneios dos Amores Obcecados" é um livro que transcende a poesia convencional, oferecendo uma leitura reflexiva e envolvente. É ideal para leitores que apreciam a literatura como uma ferramenta para explorar emoções complexas e como um espaço para se reconectar com as verdades universais sobre o amor e a condição humana. O livro será lançado no começo do ano de 2025 pela Editora Viseu.

As Aventuras da Família Patinho em **Cheetara e o Pé de Abacate**

Uma obra encantadora de **Mariana Vieira Sarmiento** que combina fantasia, valores cristãos e uma narrativa leve e acessível, ideal para crianças em idade escolar.

O livro conta a história da Família Patinho e seus companheiros animais, destacando temas importantes como obediência, fé, amor e convivência em harmonia.

A narrativa se passa em um cenário mágico, com uma casa próxima ao rio, um bosque cheio de árvores e uma diversidade de animais que convivem juntos. Esse ambiente colorido e cheio de vida estimula a imaginação dos leitores e cria uma atmosfera acolhedora para a história. A inclusão de animais resgatados, como as cadelas Layka, Layla e Amora, transmite uma importante mensagem de empatia e responsabilidade com os seres vivos.

O livro se destaca pela forma como aborda valores cristãos de maneira simples e envolvente. Lições como a importância de confiar em Deus nos momentos difíceis e o poder do amor que "lança fora todo o medo" são transmitidas com naturalidade. Essas mensagens, integradas à trama, tornam o livro uma ferramenta educativa valiosa para famílias e professores que desejam ensinar princípios éticos e espirituais às crianças.

As ilustrações de Isabelly Naque complementam perfeitamente a narrativa. Com traços delicados e cheios de vida, elas ajudam a dar forma aos personagens e ao universo da Família Patinho, tornando a experiência de leitura ainda mais rica e prazerosa. Cada imagem reflete o cuidado em traduzir as emoções e as aventuras vividas pelos personagens.

Outro ponto forte é a conexão da história com experiências reais da autora, que usou momentos do cotidiano com seu filho como inspiração para criar a Família Patinho. Esse toque pessoal dá autenticidade à obra e fortalece o vínculo emocional entre o leitor e a narrativa.

"As Aventuras da Família Patinho em Cheetara e o Pé de Abacate" é mais do que um livro infantil: é uma celebração da família, da amizade e da fé. Com uma linguagem acessível e um enredo repleto de valores positivos, a obra promete encantar crianças e adultos, deixando uma mensagem de esperança e amor que perdura além das páginas.



Imagem: Freepik

Um livro emocionante, educativo e cheio de significado, que encanta o coração e ensina importantes lições de vida. **Perfeito para compartilhar em família ou em sala de aula, proporcionando momentos de leitura inesquecíveis.**

Equipe Clube do Leitor



SOBRE A AUTORA

Mariana Vieira Sarmiento

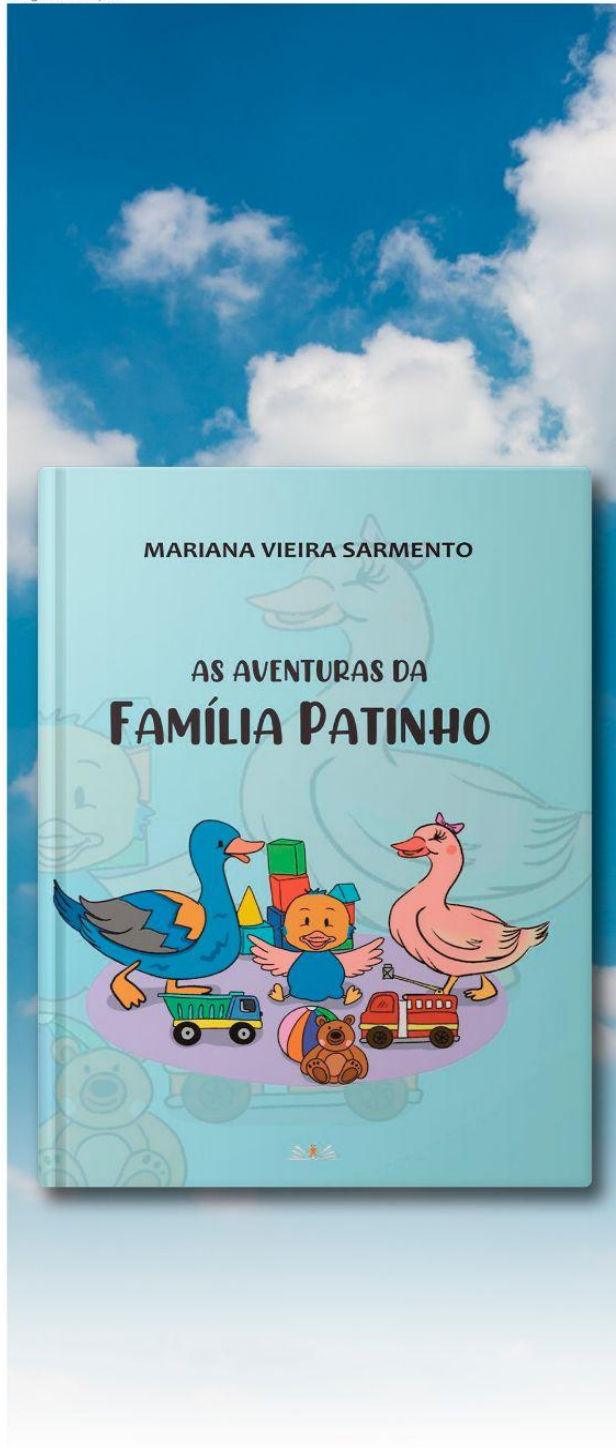
Mariana Vieira Sarmiento é natural de Recife, formou-se em Direito na Universidade Católica de Pernambuco. Em 2014, foi nomeada para o cargo de Juíza de Direito em Pernambuco. Em 2018, foi trabalhar na cidade de Carpina e, pouco tempo depois, no ano de 2019, nasceu seu filho Arthur, o ponto de partida para o ingresso da autora na literatura infantil. Em 2022, lançou a primeira edição do

livro "As Aventuras da Família Patinho" e, por meio dele, em parceria com a Coordenadoria da Infância do TJPE, promoveu diversas rodas de leituras em abrigos e casas de acolhimento em Recife. Defensora dos animais, sempre teve uma participação ativa na preservação de seus direitos e no combate aos maus-tratos. Após o lançamento do segundo livro "As Aventuras da Família Patinho em Cheetara e o Pé de Abacate", em parceria com a Editora Iluminare, sentiu a necessidade de republicar "As Aventuras da Família Patinho". Atualmente, continua exercendo suas funções judicantes em Carpina e participando de atividades voltadas à literatura infantil e à proteção dos animais, sendo Arthur sua principal inspiração e motivação para criação e desenvolvimento de projetos voltados para o público infantil.

Instagram: @familiapatinho

As Aventuras da Família Patinho, de Mariana Vieira Sarmiento

Imagem: Freepik



O livro *As Aventuras da Família Patinho*, de Mariana Vieira Sarmiento, é uma obra encantadora que cativa o público infantil com sua simplicidade narrativa, ilustrações vivas e mensagens significativas. A história gira em torno de uma família de patinhos que vivencia aventuras que mesclam elementos do cotidiano com um toque de fantasia, aproximando-se da realidade dos pequenos leitores. Inspirado na convivência da autora com seu filho, o livro carrega um aspecto autobiográfico que adiciona autenticidade e emoção à narrativa.

O enredo valoriza a união familiar, destacando o amor, a cooperação e o companheirismo entre os personagens. A presença de animais de estimação, muitos deles resgatados, reflete empatia e promove reflexões importantes sobre o cuidado com os animais. A linguagem acessível, com frases curtas e diretas, é ideal para leitores em fase de alfabetização, facilitando a compreensão e criando uma conexão imediata com as crianças. Além disso, as ilustrações de Isabelly Naque enriquecem a obra com cores vibrantes e traços expressivos, complementando a narrativa de forma envolvente e visualmente atraente.

O livro também se destaca pela sua abordagem didática, abordando temas como a importância da convivência pacífica, o respeito aos animais e a valorização dos momentos simples da vida. A combinação de situações do dia a dia com um toque de fantasia incentiva a imaginação infantil, tornando a leitura uma experiência prazerosa e significativa.

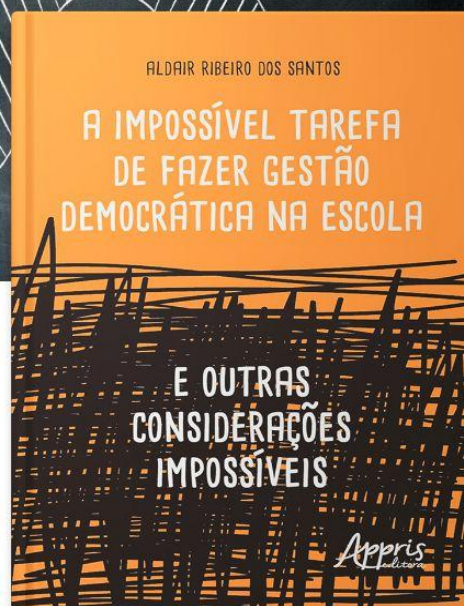
As Aventuras da Família Patinho é uma leitura leve e cativante, que vai além do entretenimento ao transmitir valores importantes e fortalecer os laços entre pais e filhos durante os momentos compartilhados de leitura. A obra tem o potencial de encantar crianças e adultos, tornando-se um marco afetivo na formação literária dos pequenos leitores.

A Impossível Tarefa de Fazer Gestão Democrática na Escola: E Outras Considerações Impossíveis

ALDAIR RIBEIRO DOS SANTOS

Appris Editora
125 págs.

Disponível
na Amazon:



Gestão Democrática na Escola: Um Caminho Desafiador e Transformador

O livro **A Impossível Tarefa de Fazer Gestão Democrática na Escola: E Outras Considerações Impossíveis**, de Aldair Ribeiro dos Santos, apresenta-se como uma obra essencial para quem busca compreender os desafios e as possibilidades de transformar a gestão escolar em um processo verdadeiramente democrático. Com uma abordagem crítica e reflexiva, o autor mergulha nas complexidades da gestão educacional, expondo de modo claro e contundente os entraves e as oportunidades de uma prática que busca envolver todos os atores da comunidade escolar.

Um dos grandes méritos da obra é a maneira como Aldair Ribeiro dos Santos conecta teoria e prática. O autor fundamenta suas análises em renomados pensadores, como Michel Foucault, enquanto ilustra seus argumentos com exemplos concretos, colhidos em sua vivência e em uma pesquisa de campo em Boa Vista, Roraima. Essa combinação torna o livro acessível tanto para leitores acadêmicos quanto para gestores, professores e demais educadores que vivenciam os desafios diários da escola pública.

A reflexão crítica sobre as relações de poder dentro das escolas é um dos destaques do livro. Aldair revela como as práticas autoritárias e hierárquicas impregnadas na sociedade brasileira se reproduzem no ambiente escolar, desde a organização das salas de aula até a relação entre gestores, professores e alunos. Ao mesmo tempo, o autor propõe uma visão transformadora,

que busca superar essas estruturas por meio da construção de práticas horizontais, coletivas e emancipatórias.

Outro ponto forte da obra é o debate sobre a dicotomia entre administração e gestão. Aldair desafia o leitor a repensar o papel da gestão escolar, defendendo que ela vá além de um simples controle administrativo e se torne um espaço de participação ativa e democrática. Ele critica o modelo autoritário e centralizador ainda presente em muitas escolas e enfatiza a importância de uma postura aberta, colaborativa e dialogada por parte da equipe gestora.

O livro também aborda com profundidade a questão da qualidade na educação, questionando o viés mercantilista que muitas vezes se impõe às práticas educacionais. Aldair desafia o leitor a refletir sobre o verdadeiro significado de qualidade no contexto escolar, destacando que ela deve estar intimamente ligada à emancipação dos sujeitos e ao fortalecimento da cidadania, e não à mera adequação a indicadores de eficiência empresarial.

A pesquisa de campo realizada em uma escola de Boa Vista, Roraima, é outro aspecto notável da obra. Embora limitada em abrangência, ela fornece um panorama vívido das dificuldades enfrentadas pelas escolas públicas para implementar práticas democráticas. Os relatos e as "pérolas do autoritarismo" coletados pelo autor revelam o abismo entre o discurso e a prática em muitas instituições, mas também evidenciam o potencial de resistência e transformação presentes no ambiente escolar.

Por fim, Aldair Ribeiro dos Santos consegue transformar um tema complexo em uma narrativa envolvente, que desafia o leitor a repensar suas concepções sobre educação, gestão e democracia. O livro não apenas aponta os problemas, mas também sugere caminhos possíveis, ainda que árduos, para a construção de uma escola pública mais justa, participativa e emancipadora. É uma leitura indispensável para educadores e gestores que acreditam no poder transformador da educação.

Equipe Clube do Leitor

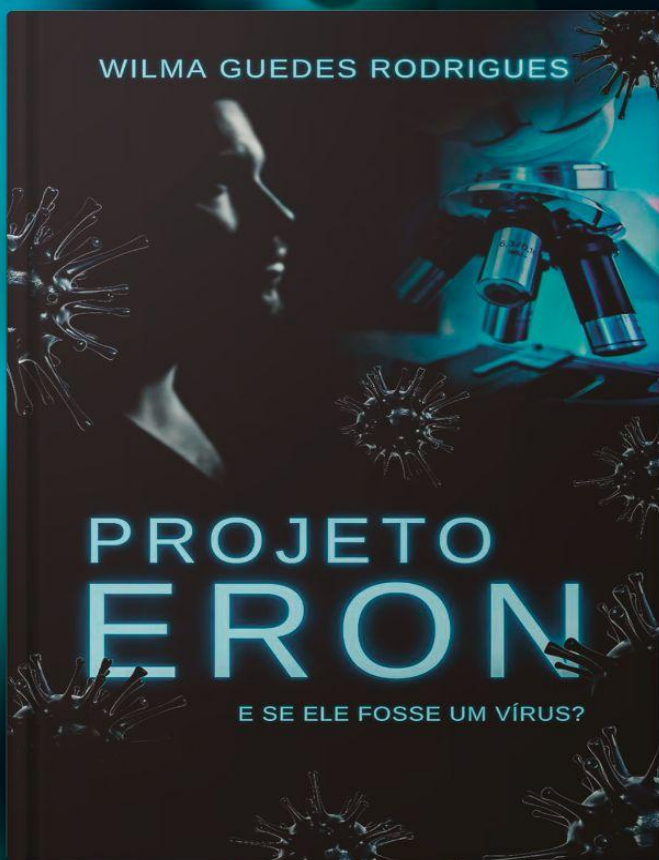


SOBRE O AUTOR

Aldair Ribeiro dos Santos

Pedagogo, escritor, poeta e contista, ganhador do "Prêmio Professor Excelência do Estado de Roraima". Possui artigos publicados, além de poesias, contos e reflexões publicadas em 27 coletâneas nacionais, tendo recebido algumas premiações literárias.

Instagram: @aldairars60



DISPONÍVEL
NA AMAZON

Imagem: Freepik

Ilma Guedes conduz o leitor por uma trama cheia de tensão e surpresas.

O livro é bem-sucedido em explorar temas profundos, como a ética científica, a responsabilidade individual e o poder do desejo. A complexidade emocional da protagonista é um dos pontos altos da narrativa, especialmente ao enfrentar as consequências do acidente e a presença ameaçadora de Eron. Por outro lado, a convivência com a prima Mara e a dinâmica familiar trazem momentos de alívio cômico, que equilibram a intensidade da trama principal.

"Projeto Eron" é uma narrativa original que prende o leitor do início ao fim. Ilma Guedes entrega uma história cheia de reviravoltas, que questiona os limites da ciência e das emoções humanas. Recomendado para quem gosta de romances que desafiam os gêneros, com um toque de drama e mistério.

Entre a Ciência e o Desejo: O Fascinante Dilema de Projeto Eron

Projeto Eron: E se ele fosse um vírus? é um romance que mistura ficção científica, mistério e paixão em uma trama eletrizante. Escrito por Ilma Guedes, o livro apresenta Cléo Morgan, uma jovem recém-formada que enfrenta desafios pessoais e profissionais ao embarcar em uma experiência científica que sai tragicamente do controle.

A história começa com Cléo em busca de se firmar em um dos laboratórios científicos mais prestigiados do país. No entanto, um acidente transforma o projeto ERON, inicialmente uma pesquisa virológica revolucionária, em um vírus mutante de consequências catastróficas. Para piorar, o vírus assume a forma humana, personificado em um homem irresistivelmente intrigante e de caráter difícil. Esse ponto marca o início de um dilema moral e emocional para Cléo, que se vê dividida entre seu dever de salvar a humanidade e a atração avassaladora pelo ser que representa a ameaça.

Os cenários, como o laboratório em uma noite de tempestade, são descritos de modo vívido, criando uma atmosfera de perigo iminente. As emoções de Cléo são palpáveis, desde o medo e a confusão no laboratório até a euforia e os conflitos internos ao lidar com sua família e, posteriormente, com Eron.

Equipe Clube do Leitor

SOBRE A AUTORA



Ilma Guedes

Enfermeira de formação, empreendedora por vocação e escritora por paixão. O contato com as pessoas no dia a dia lhe permitiu uma de suas atividades preferidas: observá-las e ouvi-las. As páginas do seu livro relacionam-se a temas voltados à saúde, abordando as relações humanas, trabalho, desigualdade e injustiça, incorporando aspectos distópicos que revelam uma atividade ainda obscura para muitos. Apesar de nunca ter gostado de estudar literatura na escola, as histórias sempre estiveram presentes em sua vida. Agora, transformadas em suspense, terror e ficção científica.

Aventuras e Mistérios no Morro: Conheça o livro **Meu Estranho Amigo** de Fátima Venceslau

A literatura juvenil brasileira ganha um novo destaque com o lançamento de **Meu Estranho Amigo**, escrito pela talentosa Fátima Venceslau. Disponível no formato eBook Kindle, o livro é uma aventura envolvente que mistura mistério, amizade e desafios vividos em uma comunidade carioca.

A HISTÓRIA DE MILA E SEUS AMIGOS

A trama gira em torno de Mila, uma menina de 13 anos, que vive com sua avó Rosa no morro de uma comunidade no Rio de Janeiro. Tudo começa quando um estranho mistério abala a tranquilidade local, fazendo com que moradores fujam desesperados. Em meio à correria, Mila encontra um menino estranho, cuja presença aumenta ainda mais os mistérios em torno dos eventos no morro.

Determinada e corajosa, Mila, com a ajuda de seus amigos João, Stefany e Maicon, embarca em uma investigação para descobrir o que está acontecendo. Quem é o enigmático garoto? O que a polícia e os helicópteros estão procurando? A cada página, os leitores são levados a explorar os segredos do morro e a força dos laços de amizade entre os jovens protagonistas.

ENTRE A REALIDADE E A IMAGINAÇÃO

O livro combina momentos de ação e reflexão, abordando de maneira sensível questões sociais vividas na comunidade. A narrativa ágil e emocionante transporta o leitor para o universo de Mila, uma personagem com quem é fácil se identificar por sua força, imaginação fértil e sonhos de um futuro melhor.

Com um toque de realidade, a obra de Fátima Venceslau destaca a importância da amizade, da empatia e da coragem para enfrentar os desafios impostos por um ambiente hostil.

Imagem: Pexels

Onde encontrar?

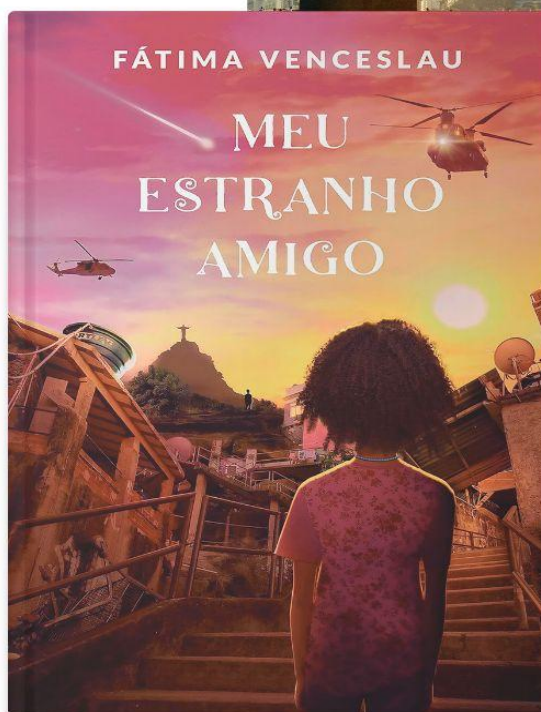
Meu Estranho Amigo está disponível como eBook na Amazon Kindle. É uma leitura recomendada para jovens e adultos que apreciam histórias cheias de emoção, mistério e lições valiosas.

Prepare-se para embarcar em uma aventura inesquecível pelas páginas dessa obra fascinante e descubra os segredos que Mila e seus amigos têm a desvendar!

Meu Estranho Amigo

FÁTIMA VENCESLAU

209 págs.



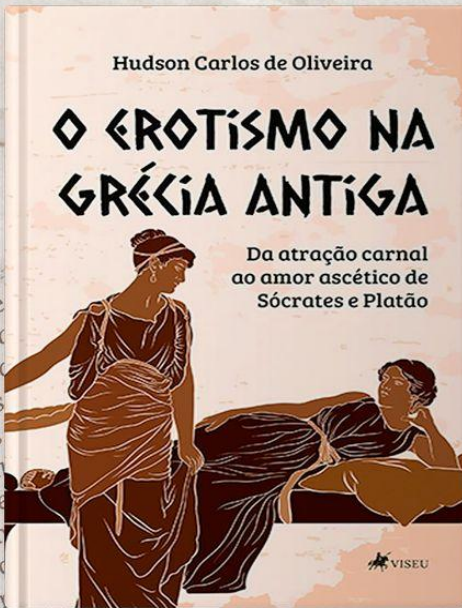
DISPONÍVEL
NA AMAZON



Por que ler “Meu Estranho Amigo”?

Se você gosta de histórias cheias de aventura e mistério, *Meu Estranho Amigo* é uma excelente escolha. A autora consegue unir momentos de tensão com a leveza das interações entre os amigos, criando uma narrativa que prende o leitor do início ao fim.

Além disso, o livro convida o público a refletir sobre questões importantes, como as dificuldades enfrentadas em comunidades, a violência urbana e a força do espírito humano para superar adversidades.



O Amor e o Desejo na Grécia Antiga: Uma Jornada Entre o Sensível e o Metafísico

O Erotismo na Grécia Antiga: Da atração carnal ao amor ascético de Sócrates e Platão

HUDSON CARLOS DE OLIVEIRA

Visu
66 págs.



O livro **O Erotismo na Grécia Antiga: Da atração carnal ao amor ascético de Sócrates e Platão**, escrito por **Hudson Carlos de Oliveira**, é uma análise profunda e instigante sobre o amor e o erotismo na cultura grega clássica, entrelaçando aspectos históricos, culturais e filosóficos. A obra explora como os gregos vivenciaram e exaltaram a paixão e o desejo, apresentando-os como forças essenciais para compreender a condição humana.

Estruturado em quatro capítulos, o livro aborda diferentes perspectivas sobre o tema. No primeiro capítulo, o autor destaca a naturalidade com que os gregos falavam de suas paixões, contrastando com os tabus da sociedade contemporânea. Hudson explora como, na Antiguidade, o amor era vivenciado de modo aberto e espontâneo, enquanto hoje muitas pessoas ainda têm dificuldade em falar sobre seus sentimentos. No segundo capítulo, ele aprofunda a discussão sobre o homoerotismo, especialmente em Atenas, onde essas relações eram institucionalizadas e aceitas como parte da cultura. Além da descrição histórica, o autor reflete sobre as implicações sociais e filosóficas dessas práticas.

O terceiro capítulo apresenta histórias reais e destaca os diferentes estágios da paixão vividos por figuras históricas, revelando como o desejo moldou a sociedade grega. No capítulo final, Hudson mergulha nas ideias de Platão sobre o amor ascético e a transcendência, mostrando como, para o filósofo, o amor vai além da fisicalidade,

conectando o sensível ao inteligível, e se torna um caminho de libertação e ascensão espiritual.

O autor utiliza uma metodologia que combina pesquisa em fontes clássicas com uma análise crítica para conectar o passado ao presente. Ele reflete sobre como aspectos do amor e do desejo permanecem constantes, mesmo em contextos sociais e culturais distintos. Além disso, Hudson questiona como o erotismo e a homossexualidade, que eram naturais e celebrados na Grécia Antiga, são vistos de modo distinto na contemporaneidade, especialmente sob a influência da moral judaico-cristã.

Entre os pontos fortes do livro estão sua abrangência temática, que equilibra história, filosofia e cultura, e sua análise do amor platônico, que oferece uma compreensão enriquecedora sobre a espiritualidade do amor. O estilo de escrita é acessível, mesmo ao abordar temas complexos, o que facilita o entendimento sem comprometer a profundidade acadêmica.

Hudson Carlos de Oliveira entrega uma obra instigante, que dialoga com temas que permanecem atuais, como a liberdade nas relações humanas e a espiritualidade do amor. "O Erotismo na Grécia Antiga" é uma leitura indispensável para quem deseja compreender as nuances do amor e do desejo por meio das lentes de uma das civilizações mais fascinantes da história. Recomenda-se a obra a estudiosos e entusiastas de história, filosofia e literatura, bem como a qualquer pessoa interessada em explorar as raízes das emoções humanas em um contexto cultural diferente.

AUTOR



Hudson Carlos de Oliveira



Do Silêncio ao Canto: Como o Sagrado Feminino Transformou Minha Jornada

Imagem: Freepik



Do silêncio ao canto: Como o sagrado feminino transformou minha jornada

MARGARET MOCELINI

109 pág.



O livro **Do Silêncio ao Canto: Como o Sagrado Feminino Transformou Minha Jornada**, escrito por Margaret Mocalini, é uma autobiografia que transcende a narrativa pessoal e se transforma em um convite ao autoconhecimento e à cura. A autora, neuropsicopedagoga, terapeuta e palestrante, oferece ao leitor uma reflexão poética e sensível sobre o sagrado feminino, ancorada em sua própria jornada de superação.

A obra é especialmente dedicada às mulheres que enfrentaram diversos tipos de traição — emocional, física ou mental — e que buscaram a

força necessária para transformar suas vidas. Com lirismo e profundidade, Margaret expõe cicatrizes emocionais e momentos delicados de sua vida, propondo uma leitura que acolhe, inspira e motiva.

Ao longo de suas páginas, somos conduzidos por um relato íntimo, que transita entre a simplicidade do cotidiano e a profundidade dos sentimentos humanos. A autora descreve sua infância em Linha Goretti, Três Passos, no Rio Grande do Sul, em um contexto marcado pela distância geográfica e pela vida em uma comunidade ítalo-indígena.

A narrativa aborda as dificuldades enfrentadas por sua família, as tradições religiosas e culturais, e a força de sua mãe — uma mulher resiliente que se tornou um pilar fundamental em sua jornada.

Trechos como o relato de sua gestação inesperada demonstram a capacidade da autora de transformar memórias dolorosas em reflexões profundas sobre a complexidade da vida. Com um olhar cuidadoso, Margaret destaca o amor incondicional e a fé que permeavam a vida de sua mãe, enquanto narra as contradições e desafios da maternidade em uma época de escassez.

O livro também reflete sobre a infância e os primeiros aprendizados, lembrando memórias da escola "Graciliano Ramos" e de como as disciplinas de Moral e Cívica moldaram parte de sua visão de mundo. Com uma prosa rica e poética, Margaret conecta o passado com o presente, explorando temas como pertencimento, ancestralidade e autodescoberta.

Do Silêncio ao Canto é, acima de tudo, um testemunho de transformação. Durante oito anos, Margaret percorreu um caminho de autoconhecimento e redescoberta do sagrado feminino, construindo uma narrativa que ressoa profundamente com leitoras que buscam superar suas próprias dores e desafios.

A obra é um convite à reflexão e ao empoderamento, ao mesmo tempo em que oferece uma leitura delicada e tocante. Margaret Mocalini presenteia o leitor com uma chave para abrir portas internas e ressignificar suas experiências. Um livro imperdível para aqueles que desejam embarcar em uma jornada de superação, crescimento e conexão com o sagrado dentro de si.

AUTORA

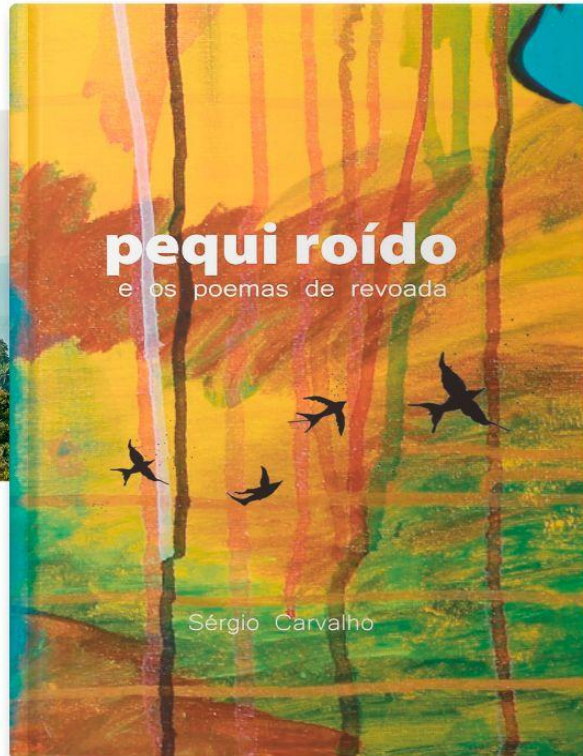


Margaret Mocalini

Um Convite ao Cerrado da Alma

No coração do Cerrado, onde raízes profundas sustentam árvores aparentemente frágeis, **Sérgio Carvalho** tece sua poesia como quem desvenda as complexidades da vida. **Pequi Roído e os Poemas de Revoadá** é mais do que um livro; é uma imersão nas camadas do ser, uma jornada pelas paisagens do cerrado e da alma humana.

A metáfora do pequi – o fruto emblemático do Cerrado brasileiro – atravessa o livro, simbolizando a resiliência, o prazer e os desafios da existência. Com uma abordagem que mistura o sensorial e o transcendental, Sérgio Carvalho transforma a experiência cotidiana em poesia, explorando tanto a maciez da polpa quanto os espinhos ocultos que nos ensinam os limites.



Pequi Roído e os Poemas de Revoadá

SÉRGIO CARVALHO
194 págs.

DA ESSÊNCIA DO CERRADO AO SENTIDO DA VIDA

Sérgio utiliza o pequizeiro, resistente em tempos de seca, como uma alegoria para a sobrevivência humana diante das adversidades. O fruto, que pode ser amado ou rejeitado à primeira vista, nos provoca a refletir sobre as escolhas e os sabores da vida.

Em seus versos, os dilemas cotidianos ganham novas perspectivas: o prazer de roer o pequi, a espera paciente pela florada do pequizeiro, e a convivência com “espinhos na carne” que, paradoxalmente, fortalecem e ensinam. A obra se torna um diálogo entre o ser humano, a natureza e o divino, nos convidando a buscar o amor maior em cada experiência, por mais espinhosa que seja.

ENTRE PÁSSAROS E POESIA

A revoadá de aves no pequizeiro torna-se um espetáculo de liberdade e união. Tucanos, araras, beija-flores e periquitos encontram

na árvore um abrigo momentâneo antes de alçar novos voos. Da mesma forma, os poemas de Sérgio abrigam leitores em momentos de reflexão e inspiração, preparando-os para enfrentar os ventos da vida.

O autor combina com maestria imagens do cotidiano com metáforas universais. Entre um poema e outro, percebe-se o convite para aceitar a transitoriedade das coisas e a beleza que reside mesmo nos galhos aparentemente secos de um pequizeiro durante a estiagem.

AUTOR



Sérgio Carvalho

Por que ler?

Para sentir o Cerrado:

O livro nos transporta para o coração desse bioma único, suas cores, sabores e cheiros.

Para refletir:

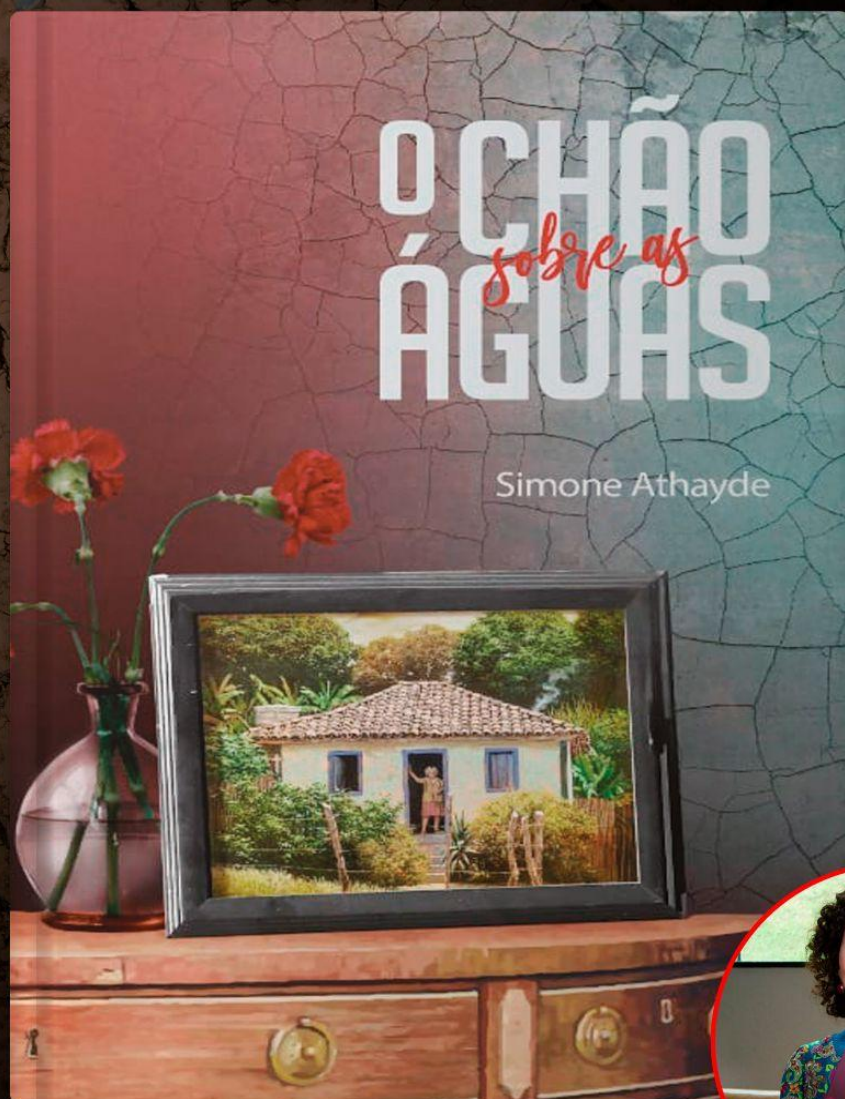
As inquietações do autor ressoam em nossas próprias dúvidas e certezas.

Para se inspirar:

Com uma escrita envolvente, Sérgio nos encoraja a enxergar a vida como um fruto a ser saboreado com atenção e respeito.

“*Pequi Roído e os Poemas de Revoadá*” não é apenas uma coletânea de versos, mas um manifesto de ternura, fé e humanidade. Uma leitura para quem deseja degustar a essência da vida, espinho por espinho, e descobrir nela um sabor incomparável.

LANÇAMENTO



AUTORA



PARA ADQUIRIR



O Chão sobre as Águas

SIMONE ATHAYDE

Editora Alcaçuz e Telucazu Edições

220 págs

A Mensagem da Rosa: Uma Jornada de **Coragem**, **Mistérios** e **Esperança**

O livro **A Mensagem da Rosa** de **Rosângela Fernandes Terra** é uma obra que cativa pela profundidade de sua narrativa e pela construção envolvente de um mundo que mistura fantasia, romance e aventura épica. Publicado pela Editora Autografia em 2022, o livro nos conduz por uma jornada intensa, repleta de desafios e descobertas, onde sete jovens precisam superar seus limites para restaurar a paz e encontrar a mística Rosa Azul.

A ambientação é ricamente descrita, proporcionando ao leitor a sensação de estar viajando pelos cenários ao lado dos personagens. Desde a menção de terras lendárias até os mistérios que envolvem a civilização perdida e seus guardiões, Rosângela Terra constrói um universo que encanta pela originalidade e pela profundidade cultural. A autora faz um ótimo trabalho ao entrelaçar elementos de mitologia, história e tradições, criando uma trama que dialoga com temas universais, como a luta pelo poder, a preservação do conhecimento e a força da união.

Os personagens são outro ponto forte da obra. Cada um dos sete protagonistas é único, com características e dilemas próprios, o que os torna tridimensionais e humanos. A narrativa explora seus medos, inseguranças e momentos de superação, mostrando o amadurecimento de cada um ao longo da jornada. A relação entre eles é construída com cuidado, reforçando valores como amizade, confiança e coragem.

A Rosa Azul, símbolo central da história, é carregada de significados e desperta a imaginação do leitor. A busca por ela não é apenas física, mas também simbólica, representando o equilíbrio, a justiça e a esperança de um futuro melhor. Essa dualidade confere à história um apelo emocional profundo, conectando o leitor às questões filosóficas e éticas que permeiam a trama.

A escrita de Rosângela é fluida e cativante, com um equilíbrio perfeito entre ação e introspecção. A autora demonstra maestria ao manter o suspense em torno dos mistérios da narrativa, revelando informações aos poucos e mantendo o leitor preso à trama até o desfecho. Além disso, a escolha de inserir elementos como sonhos e visões dá à narrativa um toque poético e mágico.

A Mensagem da Rosa é mais do que uma simples história de fantasia; é uma reflexão sobre a humanidade, suas falhas e seu potencial para a transformação. Com uma mensagem inspiradora de esperança e renovação, o livro é uma leitura indispensável para fãs do gênero que buscam aventuras com alma e propósito.

Este é um convite irresistível para embarcar em uma jornada inesquecível, onde o poder da união e da determinação é capaz de superar qualquer obstáculo. É uma obra que encanta, emociona e deixa o leitor ansioso pelo próximo capítulo.

Equipe Clube do Leitor

SOBRE A AUTORA



Rosângela Fernandes Terra

Rosângela Fernandes Terra é mineira de Alfenas/MG e nasceu em 29/03. Quando criança, morou na zona rural e, até hoje, ama a natureza. Ama sua família e estar entre eles. Desde que veio para a cidade, é sócia da Biblioteca Municipal e,

assim, através dos livros, viveu muitas aventuras, entre autores e histórias. Ama seus amigos. Adora assistir filmes e curtir um bom livro. É professora. Viver, para ela, é uma aventura atrás da outra! Iniciou como escritora participando de uma coletânea sobre Liberdade, pela Chiado Books, em 2021. Em 2022, lançou seu livro: "A mensagem da Rosa", pela Autografia, e, em 2023, lançou "A professora mágica", pela Flamingo.

Instagram: @therosemessage



DE PASSAGEM

O dia nem começa e temos que partir.
O tempo é propício;
a chuva passou
e o sol ainda nem despertou.
O ancião passa por nós em sua carroça
e há bastante barracas
com sortidas frutas à beira da estrada.
Também já se visualiza
plantações que prosperam
e o gado já achando
o que comer no pasto,
pois a primavera já se faz presente.
Há, ainda, resquícios
de terras sofridas, pálidas,
devastadas pelas queimadas;
terras desprezadas.
Mas, o que realmente
ao momento importa
é que em meu peito
você, guria, descansa.
Pena que o sol já desponta,
nos desperta, nos alerta
e, lógico, nos desaponta.

@duda_poesias.fotografias

DE PASSAGE

@duda_poesias.fotografias

La journée ne commence même pas et nous devons partir.
Le temps est juste;
la pluie est passée
et le soleil ne s'est pas encore réveillé.
Le vieil homme passe par nous dans son wagon
et il y a beaucoup de stands
avec des fruits assortis au bord de la route.
Il est déjà visualisé
des plantations qui prospèrent
et le bétail trouve déjà
que manger dans les pâturages,
parce que le printemps est déjà présent.
Il y a encore des restes
de terre souffert, pâle,
dévasté par les incendies;
terres méprisées.
Mais ce qui compte vraiment
en ce moment
est-ce dans ma poitrine
toi, guria, repose-toi.
C'est dommage que le soleil se lève,
ça nous éveille, ça nous alerte
et, bien sûr, cela nous déçoit.

Auteur: Carlos Eduardo de Oliveira Andrade (Duda)

Traductrice: Priscilla Barbosa de Oliveira Melo

CORDE DES RÊVES (VARAL DOS SONHOS)

POÉSIES (POESIAS), Page 49

PASSING BY

@duda_poesias.fotografias

The day does not even begin and we have to leave.
Time is right;
the rain passed
and the sun has not yet awakened.
The old man passes by us in his wagon
and there are plenty
of stalls with assorted fruit by the side of the road.
It is already visualized
plantations that thrive
and the cattle already finding
what to eat in the pasture,
because spring is already present.
There are still remnants
of land suffered, pale,
devastated by the fires;
despised lands.
But what really matters
at the moment
is that in my chest
you, guria, rest.
It is a pity that the sun is rising,
it awakens us, it alerts us
and, of course, it disappoints us.

Author: Carlos Eduardo de Oliveira Andrade (Duda)

Translator: Priscilla Barbosa de Oliveira Melo

DREAMS ROPE (VARAL DOS SONHOS)

POEMS (POEMAS), page 49

O Aprendiz de Tiradentes

Um Romance Histórico Que Traça as Entrelinhas da Inconfidência Mineira

Em um Brasil colonial marcado pela luta pela independência e pela opressão, **Simone Athayde** nos apresenta com uma obra que vai além dos fatos históricos conhecidos. O livro vai além dos fatos históricos conhecidos. **O Aprendiz de Tiradentes** é um romance histórico que, através da experiência de um jovem fictício, Hélio, nos leva a vivenciar os acontecimentos da Inconfidência Mineira com uma perspectiva mais humana e sensível, ao mesmo tempo em que mantém uma conexão com os eventos reais.

A jornada de Hélio e a figura de Tiradentes

A história se inicia em 1792, no Rio de Janeiro, no dia do enforcamento e esquartejamento de Tiradentes. A partir desse marco trágico, o romance retrocede para 1782, na cidade de Vila Rica, onde acompanhamos a trajetória de Hélio, um jovem humilde que começa a aprender o ofício de cirurgião com o próprio Joaquim José da Silva Xavier. Hélio se torna uma testemunha ocular dos acontecimentos que levariam à Inconfidência Mineira, mas também lida com suas próprias misérias e a busca por um lugar no mundo.

A autora, através de uma extensa pesquisa historiográfica, constrói um cenário onde os grandes nomes da história, como Tiradentes, Tomás Antônio Gonzaga e o governador Cunha Menezes, surgem com mais humanidade, com falhas e virtudes, o que permite uma nova leitura da história brasileira. Ao mesmo tempo, a narrativa fictícia de Hélio permite ao leitor explorar um lado mais pessoal e íntimo dos eventos.

História e ficção: a liberdade literária

Simone Athayde se utiliza da intertextualidade para criar um romance que não se limita à rigidez dos fatos históricos, mas que se apropria da liberdade criativa que a literatura oferece. A autora entrelaça documentos históricos reais, como os Autos da Devassa e as Cartas Chilenas, com a fantasia literária, permitindo que o leitor se envolva com os dilemas humanos e as contradições da época.

Ao longo do livro, cenas como a visita de Joaquim José da Silva Xavier a Maria Dorotéia, ou os diálogos entre Joaquim da Maia e Thomas Jefferson, são inspiradas em fontes históricas reais, mas transformadas pela imaginação da autora, criando uma obra de ficção que se alimenta da história, mas que também a reinventa.

Personagens humanos e multifacetados

O grande trunfo de *O Aprendiz de Tiradentes* é a maneira como a autora dá vida aos personagens históricos, tornando-os mais acessíveis e reais. Tiradentes, longe da figura mítica e idealizada que conhecemos, é mostrado com suas fragilidades, suas escolhas e seu sofrimento. Da mesma forma, Hélio, um simples aprendiz, é um reflexo das dificuldades de um Brasil colonial em que a desigualdade, o medo e a opressão determinam o destino dos indivíduos.

O romance também apresenta outros personagens, como Anna, Joana, Tempestade, e Tonho, todos criados pela autora para dar ainda mais densidade emocional à história e enriquecer o enredo com diversas perspectivas.

Uma obra que humaniza a História

Ao misturar história e ficção, *O Aprendiz de Tiradentes* não se limita a ser um mero registro de acontecimentos, mas se torna um convite para refletir sobre as questões sociais e políticas da época, muitas das quais ainda reverberam nos dias de hoje. A obra é uma rica análise das relações entre poder e submissão, liberdade e repressão, e da luta pela justiça em tempos de profunda desigualdade.

SOBRE A AUTORA



O Aprendiz de Tiradentes
SIMONE ATHAYDE
237 págs.

Disponível em formato digital e físico, *O Aprendiz de Tiradentes* é uma leitura indispensável para quem deseja compreender, através da literatura, um dos momentos mais importantes da história brasileira. Com uma trama de personagens intensos, uma rica construção de cenários e uma escrita envolvente, Simone Athayde nos leva a uma jornada de descobertas, onde a História e a ficção se encontram para dar voz aos que, muitas vezes, ficaram à margem do relato oficial.

Por que ler O Aprendiz de Tiradentes?

Para redescobrir a história de modo envolvente:

Ao contrário de livros de história tradicionais, o romance traz uma abordagem humanizada dos eventos da Inconfidência Mineira.

Para conhecer Tiradentes sob uma nova ótica:

O herói nacional é mostrado não como uma figura infalível, mas como um homem de carne e osso, com virtudes e defeitos.

Para viver uma narrativa rica em detalhes históricos e emocionais:

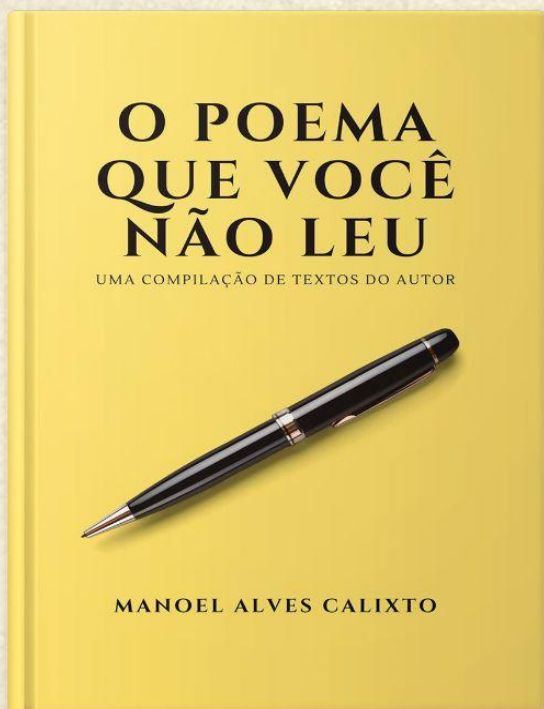
A intertextualidade com fontes históricas reais e a criação de personagens fictícios tornam o romance uma experiência literária completa.

Equipe Clube do Leitor

Simone Athayde

É autora, entre outras obras, dos romances "O aprendiz de Tiradentes", agraciado com Menção Honrosa pela Academia Goiana de Letras em 2014; e "A descoberta de Tales" - vencedor do concurso "Bolsa de Publicações João Luiz de Oliveira" - prosa, em 2013. É pós-graduada em Língua Portuguesa, membro da União Literária Anapolina, da Academia Anapolina de Letras e da União Brasileira de Escritores - sessão Goiás.

Instagram: @escritorasimoneathayde



O Poema Que Você Não Leu: Uma Compilação de Textos do Autor

MANOEL ALVES CALIXTO
Poesia Contemporânea

O cotidiano transformado em poesia

A obra também revela o talento de Calixto em transformar o ordinário em matéria poética. Em "Fuga", o autor narra a busca por liberdade e pertencimento, uma jornada marcada por escolhas difíceis e repletas de erros, mas que também busca por um sentido mais profundo na existência.

***"Muito cedo cai na estrada.
Motivo igual ao teu.***

O pai.

A mãe.

A casa.

A escola.

A Fábrica."

(Fuga)

A reflexão sobre a vida e a morte

Em poemas como "O Poema Que Você Não Leu" e "Das Guerras", Calixto reflete sobre a morte e as perdas que marcam cada ser humano, com uma linguagem crua e direta, mas repleta de ternura em sua simplicidade. A morte não é idealizada ou suavizada, ela é um ato inevitável e muitas vezes sem sentido, mas também é uma passagem que permite ao poeta questionar sua própria existência.

O Poema Que Você Não Leu: **A Poesia Crítica** de Manoel Alves Calixto

Em **O Poema Que Você Não Leu**, Manoel Alves Calixto nos apresenta uma poesia intensa e sem rodeios, capaz de revelar as angústias e dilemas de uma sociedade marcada pela desigualdade, violência e a efemeridade da vida. A obra é um mergulho no cotidiano doloroso e também, paradoxalmente, belo de pessoas que enfrentam a adversidade sem esquecer sua humanidade.

A voz do poeta e a crítica social

O livro não apenas se propõe a explorar sentimentos pessoais e introspectivos, mas também a crítica social, que se manifesta com força nas palavras do autor. Poemas como "Sertão Brasil" e "João Matou Maria" são fortes declarações de uma realidade de escassez, violência e desilusão, onde o poema é, ao mesmo tempo, testemunho e denúncia.

***"João matou Maria,
tomou uma pinga
no bar do Romão e
depois sumiu no mundo."***
(João Matou Maria)

É assim que Calixto nos apresenta a crueza de uma vida que, muitas vezes, parece estar à margem de uma sociedade indiferente e insensível.

Por que ler O Poema Que Você Não Leu?

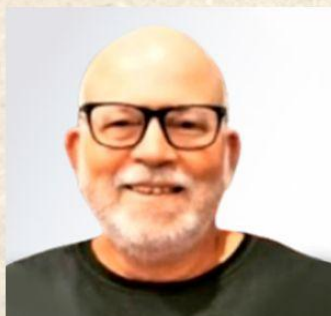
Se você procura uma poesia visceral, sem adornos, que desafie a visão idealizada do mundo, **O Poema Que Você Não Leu** é a obra certa. Através de seus versos curtos e de grande carga emocional, Calixto nos leva a refletir sobre as questões mais profundas da vida humana, convidando o leitor a encarar, sem medo, os espinhos da realidade.

Disponibilidade:

A obra está disponível em formato eBook e físico. Se você está em busca de poesia que dialogue com as questões urgentes da vida contemporânea, este livro é uma leitura obrigatória.

Equipe Clube do Leitor

SOBRE O AUTOR



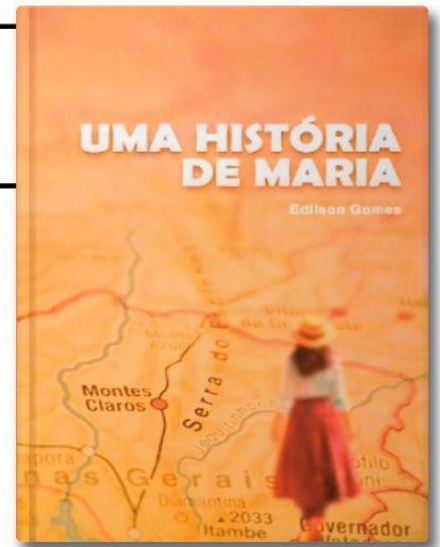
Manoel Alves Calixto

Manoel Alves Calixto publicou "Sapucaia da Silva na Cidade Fúnebre", Editora do Escritor, SP, 1981. "Primaveras Alheias", Editora do Escritor, SP, 1983. "Olhares e Janelas", Editora do Escritor, SP, 1986. Além desses, entre os anos de 1978 e 1991, participou de várias coletâneas de poemas: Editora Soma, SP, 1978; Editora Ver-tente, SP, 1980; Editora Trote, RJ, 1984; Editora Do Escritor, SP, 1991.

Instagram: @livrariaatos4.12

Uma História de Maria: O Desafio de Vencer a Seca e o Desconhecido

Uma História de Maria é um romance que não apenas narra a luta de uma mulher por um futuro melhor, mas também simboliza a experiência de milhares de nordestinos que, nos anos 60, migraram em busca de novas oportunidades nas cidades em construção, como Brasília. A obra, escrita por **Edilson Gomes**, nos transporta para um Brasil em transformação, explorando os sentimentos e desafios de uma jovem mãe que, sozinha, parte do interior do Piauí para a capital federal.



A Jornada de Maria: Da Seca do Sertão para a Esperança em Brasília

Maria é uma jovem recém-casada, mãe de um bebê, que vive com sua família em uma fazenda no sertão piauiense. Ela aguarda ansiosamente o retorno de seu marido, Chiquinho, que foi para Brasília no ano anterior para trabalhar na construção da nova capital do Brasil. O calor sufocante e a seca implacável que assolam o Nordeste tornam a vida difícil, e a esperança de Maria é encontrar uma vida melhor ao lado do marido na cidade em crescimento.

A oportunidade surge quando seu cunhado, Agenor, chega com boas notícias. Ele traz dinheiro enviado por Chiquinho para que Maria viaje de avião até Brasília. O convite parece a chance que Maria esperava para escapar da dura realidade da roça, e a promessa de uma vida nova em uma cidade planejada, com ruas largas e oportunidades de trabalho, acende sua esperança.

O Desafio da Viagem: Superando a Dificuldade e o Medo

A viagem de Maria, com seu filho Elson nos braços, é um reflexo das dificuldades enfrentadas pelos migrantes nordestinos da época. A jornada até Brasília não é simples e é marcada por um caminho de incertezas, com estradas de terra batida, desconforto e a longa espera para embarcar no avião. A jovem mãe sente um misto de medo e esperança enquanto viaja, enfrentando as condições precárias das estradas e o desconhecido da grande cidade.

A solidão e a saudade marcam o início da jornada de Maria, que, ao deixar sua família para trás, enfrenta o desafio de uma mudança radical em sua vida. A insegurança pela viagem, o desconforto no avião, e a sensação de estar em um mundo completamente diferente tornam a travessia ainda mais difícil. Contudo, ela se mantém firme, alimentada pela esperança de que a vida em Brasília trará um futuro melhor.

Brasília: A Terra das Oportunidades ou da Incerteza?

Em Brasília, Maria enfrentará uma cidade que, embora promettesse ser um lugar de progresso, ainda estava em seus primeiros passos de construção. A capital, cheia de contrastes entre a promessa de modernidade e as dificuldades iniciais, reflete o próprio desafio de Maria em construir uma nova vida. O romance mostra, assim, não apenas a experiência de uma mulher nordestina, mas também o espírito de adaptação e perseverança de quem se vê em um novo lugar, sem certeza do que o futuro reserva.

Onde Encontrar?

Uma História de Maria é uma leitura essencial para quem deseja compreender os desafios da migração nordestina, a luta por melhores condições de vida e a força de mulheres que, com coragem, enfrentam o desconhecido para construir um futuro para suas famílias. O livro está disponível em formato digital e físico, pronto para tocar o coração de quem se aventura a mergulhar na história de Maria.

Por que ler "Uma História de Maria"?

Uma História de Maria é uma obra que vai além de uma simples história de migração. Ela mergulha nas emoções, nas dúvidas e nas forças que movem as pessoas a mudarem de vida. O livro traz à tona questões como a busca por uma vida melhor, a luta pela superação das adversidades e os desafios emocionais de deixar tudo para trás em busca de um novo começo.

REFLEXÃO SOBRE A MIGRAÇÃO NORDESTINA:

A história de Maria é uma representação de milhares de pessoas que, na década de 1960, viajaram para Brasília em busca de uma vida melhor.

Uma história de Maria

EDILSON GOMES
188 págs.

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE EM UMA NOVA CIDADE:

O romance mostra como Brasília, em sua construção, representa o sonho e a esperança de uma nova vida, mas também o medo e as incertezas de um futuro desconhecido.

NARRATIVA CATIVANTE E HUMANA:

Edilson Gomes narra a história de Maria de modo sensível e cativante, trazendo à tona o drama da migração com uma voz autêntica e envolvente.

Foto: Site do Autor

**Ernandes Dantas**

Uma Voz Literária e Cultural do Norte

Ernandes Dantas, natural de Mucajaí, Roraima, é um artista multifacetado que tem contribuído significativamente para a cultura local como escritor, músico, professor e gestor cultural. Seu trabalho abrange diversas áreas da arte, desde a literatura até a música, com uma forte conexão às tradições e histórias da região. Desde cedo, Ernandes demonstrou paixão pelas palavras e melodias, influenciado por seu avô, Salomão Dantas, um trovador e contador de histórias. Com sólida formação acadêmica, é bacharel em Comunicação Social, licenciado em Letras e Pedagogia, e possui especializações em áreas como Educação Musical e Cultura Digital. Essa base diversificada reflete-se em sua abordagem criativa, sempre rica em sensibilidade e técnica.

Foto: Site do Autor

Produção Literária

No universo literário, Ernandes destaca-se como poeta e contista. Entre suas obras mais notáveis está "Sons, Imagens e Gestos", uma coletânea com 46 poemas que revelam sua habilidade em traduzir emoções e cenários do cotidiano em versos poéticos. Além disso, publicou a "Antologia Poética: Sobre o que o vento anuncia", um trabalho que reúne reflexões líricas e celebra a força da poesia como expressão artística.

Ernandes também é autor de peças teatrais, contos e lendas, mantendo um diálogo constante com a cultura local e com temas universais. Sua escrita cativa leitores ao oferecer um olhar sensível sobre questões humanas e sociais, sempre com uma conexão profunda às raízes culturais de Roraima.



Outros Projetos Artísticos

Na música, Ernandes lançou o CD "Mosaicos de Nós Dois", composto por 13 canções que valorizam as sonoridades regionais. Outro destaque é o projeto "Ernandes Canta Zeca Preto em Cores e Tons", que homenageia um dos grandes nomes da música de Roraima, com uma coletânea de 20 músicas interpretadas por Ernandes.

Compromisso com a Cultura e Educação

Além de sua produção artística, Ernandes tem atuado como educador e coordenador pedagógico na Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Boa Vista. Desde 2012, leciona na rede pública, onde utiliza sua experiência para enriquecer o aprendizado de seus

alunos com a arte e a cultura regional.

Sua contribuição ao teatro também é marcante. Ele liderou, por vários anos, a direção da Encenação da Paixão de Cristo de Mucajaí, um evento de grande relevância cultural no estado.

Uma Inspiração Literária

Ernandes Dantas é um exemplo de como a arte pode ser um veículo para a preservação e promoção da identidade cultural. Suas obras literárias não apenas emocionam, mas também convidam os leitores a refletir sobre suas próprias histórias e conexões com o mundo ao redor.

Leitores do Clube do Leitor podem encontrar em Ernandes Dantas uma fonte de inspiração e descobertas literárias. Suas obras são uma verdadei-

ra celebração da cultura brasileira, e seu compromisso com a arte e a educação o torna uma figura essencial no cenário cultural do Norte do Brasil.



Equipe Clube do Leitor

LANÇAMENTO

as letras que deixei partir
andreia santos



AUTORA



PARA ADQUIRIR



as letras que deixei partir

ANDREIA SANTOS

Editora M.inimalismos

96 págs

Em Busca do Nenhum: Uma Nova Perspectiva sobre Segurança do Trabalho

Maicon Nonato, engenheiro e especialista em segurança do trabalho, apresenta em *Em Busca do Nenhum* uma visão contemporânea e prática sobre o mundo corporativo e a gestão de riscos. A obra vai além de conceitos técnicos e mergulha na necessidade de criar uma cultura organizacional que priorize a segurança como valor essencial.

AUTOR



Maicon Nonato

Instagram: @engmaiconnonato

Um Convite à Transformação Cultural

O título do livro, intrigante à primeira vista, remete ao "nenhum" como ideal: nenhum acidente, nenhuma fatalidade, nenhuma negligência. Maicon Nonato propõe que empresas e trabalhadores construam um ambiente de trabalho onde a prevenção de riscos não seja apenas uma obrigação legal, mas um reflexo dos valores coletivos.

Com uma narrativa didática, o autor discorre sobre a história da segurança do trabalho e sua evolução desde os tempos da Revolução Industrial até os desafios do mundo moderno. Ele destaca como as normas regulamentadoras (NRs) e as estratégias de segurança impactam diretamente na produtividade e bem-estar dos colaboradores.

Um Guia Prático e Inspirador

Além da abordagem teórica, o autor fornece orientações práticas para engenheiros, técnicos e gestores implementarem sistemas de segurança eficazes. Ele explora casos reais e sugere ações que vão desde campanhas internas até o uso de tecnologia para mapear e mitigar riscos.

Maicon Nonato também aborda a importância do autoconhecimento e do protagonismo no ambiente de trabalho. Ele argumenta que a segurança não depende apenas de regras, mas também de atitudes individuais e coletivas.

Um Livro Essencial para o Futuro do Trabalho

Em Busca do Nenhum é mais do que um manual técnico; é um chamado à ação para todos que desejam transformar o ambiente de trabalho em um espaço mais seguro, eficiente e humano. Maicon Nonato combina sua expertise com uma visão inovadora, tornando o livro uma leitura obrigatória para profissionais que buscam excelência em segurança e desempenho corporativo.

Para empresas, líderes e trabalhadores que desejam alcançar o "nenhum" como meta, este livro é um recurso indispensável. A obra inspira, educa e desafia, mostrando que a segurança no trabalho é, acima de tudo, um investimento no futuro.



Equipe Clube do Leitor

AUTORA



Lúcia Barbosa

Em Solo Vermelho: Uma Distopia de Sobrevivência e Resiliência

No cenário pós-apocalíptico de *Em Solo Vermelho: A Fortaleza dos Malditos*, a autora Lúcia Barbosa nos apresenta uma narrativa sombria e visceral sobre Sarah, uma sobrevivente das terras vermelhas confinada na reserva Antúrio II. Em um mundo marcado por acordos cruéis e leis impostas pela força, a protagonista precisa lutar para sobreviver e desvendar os segredos sombrios que moldam sua realidade.

Uma Jornada de Dor e Resistência

A trama se inicia com Sarah, vendida por seus próprios pais à Casa Céu Azul, um lugar de exploração e desumanização. Ainda criança, ela é obrigada a lidar com a brutalidade física e emocional de sua nova realidade. Lúcia Barbosa conduz o leitor por cenas de angústia profunda, descritas de modo vívido, como a caminhada sob o chicote de Astur, o traficante que a negociou. Essas cenas não são apenas perturbadoras, mas também reveladoras do espírito inquebrável de Sarah, que transforma sua dor em força para resistir.

Complexidade de Personagens e Relações

A riqueza da narrativa está na profundidade dos personagens que cercam Sarah. Desde Astride, que a protege na Casa Céu Azul, até Tália e Max, outros "Anjos" da casa que se tornam aliados inesperados, cada figura é moldada por sua própria dor e luta. O livro explora como as relações humanas podem florescer mesmo nos ambientes mais hostis, enquanto destaca o impacto de escolhas, traições e alianças em um mundo sem espaço para o medo.

A Reserva Antúrio II: Um Mundo de Regras Brutais

A reserva Antúrio II é o último resquício da humanidade, governada pelo temível Soberano, um homem cuja autoridade é sustentada pela violência. Lúcia Barbosa constrói uma ambientação que reflete o desespero e a opressão de um mundo em colapso, onde cada decisão pode significar a vida ou a morte. Nesse contexto, Sarah precisa confrontar não apenas os perigos externos, mas também os fantasmas do passado e as verdades sombrias que sustentam o sistema em que vive.

Força Feminina em Foco

Em *Solo Vermelho* é, acima de tudo, um retrato da força e resiliência femininas. Sarah é uma protagonista marcante, cuja jornada vai além da sobrevivência física. Sua evolução ao longo da história reflete sua determinação em traçar um destino diferente, mesmo em um cenário que parece conspirar contra ela.

Uma Reflexão sobre Humanidade e Sobrevivência

Lúcia Barbosa nos desafia a questionar os limites da moralidade e da humanidade em situações extremas. O livro é uma leitura impactante que mistura emoção, suspense e uma visão crítica sobre a exploração e o poder. Cada página é carregada de tensão, com momentos de reflexão que fazem o leitor mergulhar em um universo tão fascinante quanto devastador.

Um Convite à Resistência

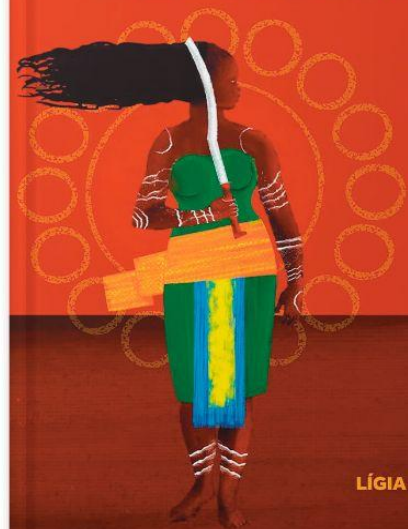
Em *Solo Vermelho* é uma obra que deixa marcas profundas no leitor. Com uma escrita cativante e personagens complexos, Lúcia Barbosa cria um universo distópico onde a palavra é a moeda mais valiosa, e o medo não tem espaço. Para quem busca uma narrativa intensa e transformadora, este livro é uma recomendação indispensável.

Equipe Clube do Leitor

Em solo vermelho

LÚCIA BARBOSA
274 pág.

EM SOLO VERMELHO
A FORTALEZA DOS MALDITOS



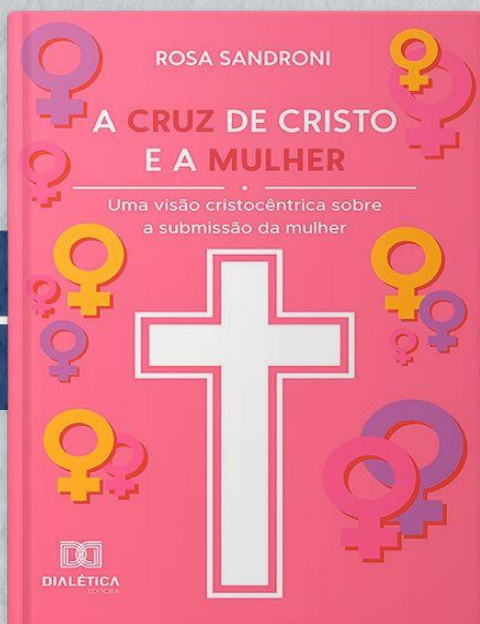
LÚCIA BARBOSA

DISPONÍVEL
NA AMAZON



Imagem: Freepik

A Cruz de Cristo e a Mulher: Uma Perspectiva Transformadora sobre Fé e Igualdade



A cruz de Cristo e a mulher

ROSA SANDRONI
Editora Dialética
97 Págs



No livro **A Cruz de Cristo e a Mulher**, a autora apresenta uma reflexão profunda e fundamentada sobre a visão cristã da mulher, abordando questões históricas, culturais e teológicas com um olhar que une estudo bíblico rigoroso e sensibilidade espiritual. A obra não apenas desafia as interpretações tradicionais que limitam o papel da mulher na igreja e na sociedade, mas também aponta para o potencial libertador do evangelho.

A Redescoberta do Papel da Mulher na Criação

Um dos pontos positivos da obra é o resgate da igualdade entre homem e mulher no ato da criação. A autora revisita os textos de Gênesis para mostrar que homem e mulher foram criados à imagem e semelhança de Deus, compartilhando igualmente o domínio sobre a Terra. Essa perspectiva desfaz a ideia de que a mulher foi criada em posição inferior, destacando sua complementaridade com o homem.

A Libertação pelo Evangelho

O livro enfatiza a mensagem libertadora da cruz, mostrando como Jesus, em seu ministério, rompeu barreiras culturais ao interagir com mulheres de maneira respeitosa e inclusiva. Exemplos como a mulher adúltera e a samaritana são explorados para demonstrar como o evangelho nivela homens e mulheres, oferecendo dignidade e valor a ambos.

Mulheres na Igreja Primitiva

Outro destaque é a análise da atuação das mulheres na igreja primitiva. Personagens como Priscila, Febe e Lídia são citadas como exemplos de liderança e serviço ativo no ministério. A autora argumenta que essas figuras demonstram como as mulheres desempenharam papéis significativos na expansão do cristianismo, mesmo em um contexto cultural predominantemente patriarcal.

Questionamentos Teológicos e Coragem Hermenêutica

A obra não se esquivava de temas polêmicos, como a interpretação de passagens bíblicas frequentemente usadas para justificar a subordinação da mulher. A autora convida o leitor a considerar o contexto histórico e cultural dessas escrituras, promovendo uma compreensão mais ampla e fiel ao propósito original do evangelho.

Um Convite à Reflexão

"A Cruz de Cristo e a Mulher" não é apenas um livro informativo, mas um chamado à ação e à reflexão. Ele desafia tradições que perpetuam desigualdades e convida homens e mulheres a abraçarem a liberdade e a igualdade que a cruz de Cristo oferece. É uma leitura essencial para quem busca compreender o papel da mulher na fé cristã com profundidade e empatia.

Equipe Clube do Leitor



AUTORA

Rosa Sandroni





O meio século chegou. E daí?: Ainda é cedo para uma crise de meia idade

FERNANDA TAVARES & DANIELE OLIVEIRA

Viseu
341 págs.

DISPONÍVEL
NA AMAZON



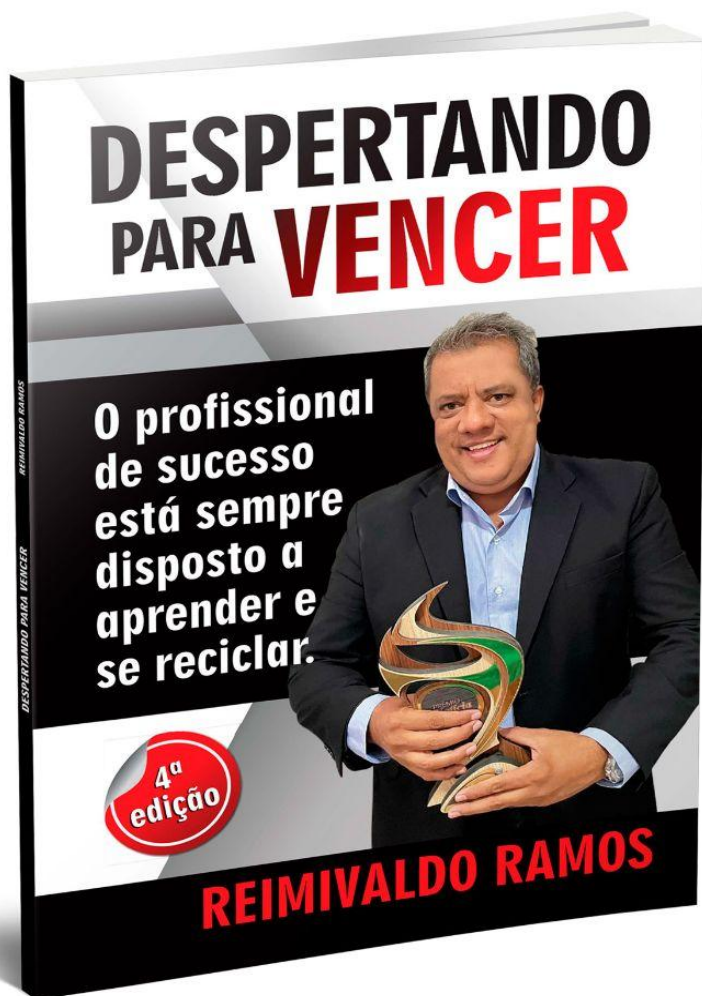
O Meio Século Chegou. E Daí?

No cenário literário de 2024, **O Meio Século Chegou. E Daí?** se destaca como uma obra envolvente e profunda, escrita por **Fernanda Tavares** e **Daniele Oliveira**. Este livro é um mergulho sincero e reflexivo nas experiências e sentimentos que permeiam a chegada aos cinquenta anos, abordando temas como envelhecimento, autoconhecimento, relações pessoais, e a busca por significado na meia-idade.

Com uma narrativa que mistura realidade e ficção, as autoras exploram a vida de Priscila Weinberg, uma mulher multifacetada que enfrenta as complexidades da maturidade com uma dose equilibrada de humor, introspecção, e realismo. Dora Doravante, uma personagem espirituosa e provocadora, acompanha Priscila nesta jornada, adicionando uma camada de reflexão e crítica à narrativa, questionando as normas sociais e as expectativas sobre a vida após os cinquenta.

"O Meio Século Chegou. E Daí?" não é apenas um relato sobre a crise de meia-idade; é uma celebração da vida em todas as suas formas. As autoras convidam o leitor a refletir sobre a liberdade, as escolhas, e as renúncias que moldam a existência, oferecendo uma visão honesta e inspiradora sobre como encarar as mudanças inevitáveis da vida com coragem e otimismo.

Publicado pela Editora Viseu, o livro já começa a ressoar entre leitores que buscam obras que desafiam os estereótipos associados ao envelhecimento e que oferecem uma nova perspectiva sobre o que significa viver plenamente cada etapa da vida. Este é um livro para aqueles que estão prontos para abraçar o meio século de vida com um sorriso no rosto e uma disposição renovada para explorar novos horizontes.



Despertando para Vencer: Um Guia de Inspiração e Superação no Mundo das Vendas

O livro **Despertando para Vencer**, de Reimivaldo Ramos, apresenta uma narrativa inspiradora que mescla autobiografia, motivação e estratégias práticas para o sucesso profissional, especialmente no campo das vendas. A obra é uma coletânea de reflexões, histórias de vida e dicas apoiadas na experiência pessoal do autor, que transformou desafios em aprendizados ao longo de sua trajetória.

Um Caminho de Resiliência e Persistência

Reimivaldo Ramos constrói seu relato com base em episódios marcantes de sua vida. Desde a infância humilde, vendendo cocadas e feijão para ajudar a família, até alcançar posições de destaque como empresário e coach, ele compartilha aprendizados valiosos sobre superação e determinação. A perda precoce do pai e a responsabilidade de cuidar dos irmãos moldaram sua resiliência, elementos que se refletem em cada capítulo do livro.

Estratégias de Sucesso e Motivação

A obra vai além de histórias pessoais, oferecendo um manual prático para quem busca melhorar suas habilidades em vendas e na vida profissional. Com frases motivacionais e insights como "Não olhe para os obstáculos, mas para o alvo", Reimivaldo incentiva o leitor a manter o foco e a perseverança. O livro aborda temas como inteligência emocional, planejamento estratégico e autossabotagem, criando um guia acessível e transformador.

Lições Universais para Vendas e Vida

Apesar de ser direcionado para vendedores, o livro é útil para qualquer pessoa em busca de crescimento pessoal e profissional. As dicas práticas para negociação, construção de relações com clientes e liderança são amplamente aplicáveis. Frases como "Entusiasmo é o combustível principal para quem não pretende procrastinar seus objetivos" encapsulam o tom motivador da obra.

Uma Mensagem de Esperança e Transformação

Despertando para Vencer é uma celebração do poder do esforço e da crença em si mesmo. O autor enfatiza a importância de não desistir dos sonhos e de enxergar os erros como oportunidades de aprendizado. Com uma linguagem acessível e capítulos bem estruturados, o livro inspira leitores a enfrentarem seus desertos pessoais e a construir o futuro que desejam.

Para quem busca um impulso de motivação e ferramentas práticas para transformar desafios em conquistas, o livro de Reimivaldo Ramos é uma leitura essencial.

Equipe Clube do Leitor

SOBRE O AUTOR



Reimivaldo Ramos

Reimivaldo Ramos é coach formado pela Sociedade Latino-Americana de Coaching (SLAC), escritor e praticante das técnicas da Programação Neurolinguística (PNL) desde 2007. É também especialista em gerar resultados positivos, tanto na vida pessoal quanto profissional, empresário e administrador de empresas na cidade de Boa Esperança e região (ES). Pesquisador e admirador do comportamento humano, conseguiu aprimorar seus conhecimentos em mais de quarenta seminários voltados para a área empresarial e motivacional, apurando o desejo de buscar inspiração a fim de contribuir para o bem-estar do ser humano. É autor do site www.reimivaldoramos.com.br, que busca influenciar o homem a refletir sobre a realidade de forma motivacional, através de conteúdos educativos e motivacionais.

Instagram: @reimivaldo

Retratos de uma Saudade: Alan Lima Revive Memórias de Infância em Versos no Livro **Retratos de Maria**

A poesia é uma forma singular de preservar memórias, e é exatamente isso que Alan Lima faz em **Retratos de Maria: Memórias sob olhares pueris**. O livro é uma ode à sua avó, Maria do Carmo, e aos momentos que compartilharam, lembrados por meio de versos sensíveis e cheios de afeto. Vinte anos após a partida precoce de Maria, vítima de um câncer, Alan decide abrir as páginas de seu "álbum de memórias" e transformar as lembranças em uma narrativa poética que transcende o pessoal e conecta o leitor a temas universais como família, tradição e cultura.

SOBRE O AUTOR



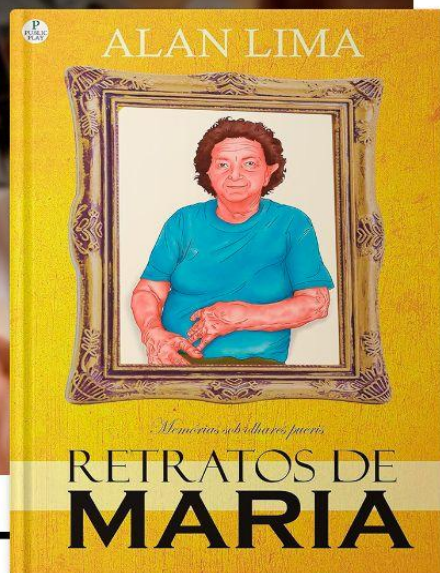
Alan Lima

Professor, revisor e escritor. Formado em Letras desde 2012, começou a carreira docente em cursos preparatórios. As experiências em sala de aula contribuíram para que amadurecesse a ideia de investir na carreira literária, quando em 2018, publicou seu primeiro livro paradigmático. Atualmente é autor de três obras, sendo a última num formato poético inspirado em literatura de cordel.

Retratos de Maria: Memórias sob olhares pueris

ALAN LIMA
Public Play
39 págs.

DISPONÍVEL
NA AMAZON



A Força da Simplicidade

Nas palavras de Alan, Maria do Carmo ganha vida. Não apenas como avó, mas como uma mulher do Nordeste brasileiro que, com sua força e doçura, moldou as vidas ao seu redor. O livro não se limita a relatar experiências familiares; ele oferece um mergulho na cultura nordestina, revelando costumes, linguagem e pratos típicos que tornam a região única.

Um dos trechos mais marcantes do livro apresenta Maria em sua simplicidade cotidiana:

Mexe a panela ... Mexe, mexe, Vó Maria!

O que tem para o jantar?

A mais velha só repetia.

Hoje não como carne, é sexta-feira.

Hoje fiz mugunzá

Gente "perguntadeira".

A poesia revela uma cena que muitos leitores poderão reconhecer ou se identificar, seja pelo ato de cozinhar ao lado de uma avó ou pela curiosidade infantil em desvendar as tradições familiares.

Conexão com a Cultura Nordestina

Retratos de Maria não é apenas uma homenagem à Maria do Carmo, mas também ao Nordeste brasileiro. O uso de expressões regionais, como "oxente" e a menção ao mugunzá, ajuda a criar um retrato fiel do ambiente em que a história se desenrolou. A inclusão desses elementos culturais faz do livro um registro valioso para a preservação da memória e da identidade nordestina.

Para Além das Páginas

Alan Lima convida os leitores a refletirem sobre suas próprias relações familiares e sobre como a cultura influencia quem somos. O livro é uma oportunidade de reencontro, não só com o passado do autor, mas também com o próprio passado do leitor, despertando saudades e sorrisos.

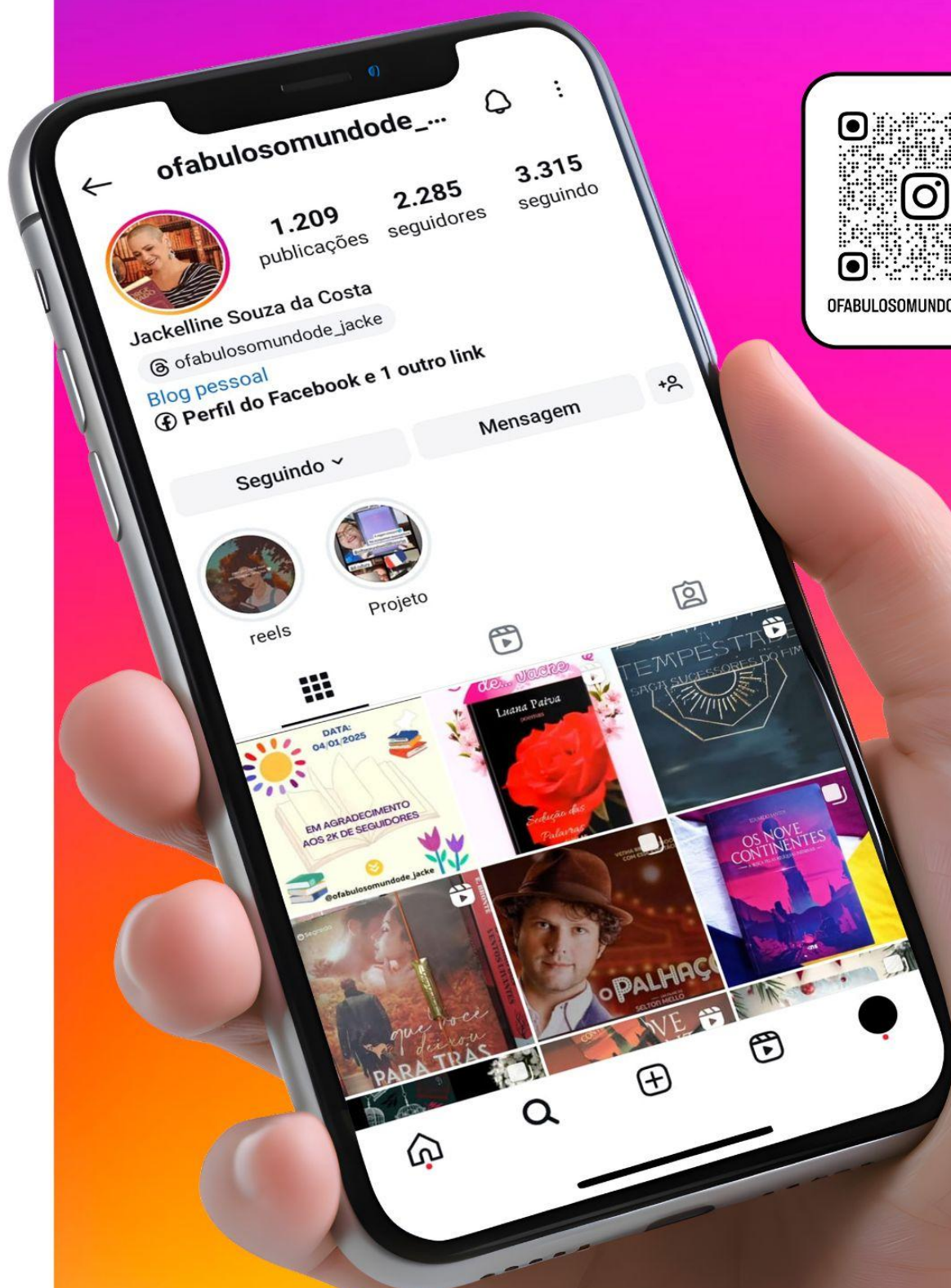
Um Legado Poético

Retratos de Maria é um lembrete de que as histórias que vivemos não desaparecem; elas se transformam em versos, em memórias e em legados. Alan Lima demonstra que, mesmo em meio à dor da perda, há beleza em lembrar e compartilhar.

O livro, além de ser uma leitura emocionante, é também uma celebração da poesia como ferramenta de preservação cultural e de expressão do amor. Se você busca uma obra que aqueça o coração e ofereça um olhar delicado sobre o passado, Retratos de Maria: Memórias sob olhares pueris é uma escolha certa.

VENHA CONHECER

Perfil Literário @ofabulosomundode_jacke



Uma Poesia Para Raul e o Legado de Manoel Hélió Alves

A poesia tem o poder de eternizar momentos, sensações e emoções, e em "Uma Poesia Para Raul", Manoel Hélió Alves atinge exatamente isso. Mesmo após anos de sua publicação, o livro continua a inspirar leitores e a abrir caminhos para reflexões profundas, reafirmando-se como uma obra indispensável da poesia brasileira contemporânea.

A Essência do Livro

Manoel Hélió Alves desafia as convenções da poesia tradicional ao construir versos que transitam entre o sensorial e o emocional. Ele não escreve apenas para ser lido, mas para ser sentido. Suas palavras nos convidam a explorar o novo, a rever o que deixamos passar despercebido e a encontrar sentido no que parecia intangível. "Uma Poesia Para Raul" não é apenas uma coletânea de poemas, mas um reflexo da capacidade humana de transformar experiências em arte.

A Busca pelo Essencial

Nos versos de Manoel Hélió, há uma entrega inquestionável à busca pelo sentido profundo da vida e da criação artística. Um trecho emblemático captura essa essência:

"Quero ser um garimpeiro na busca eterna do verso perfeito. Nem que isso me custe a solidão."

Esse desejo de lapidar palavras até que alcancem o estado de perfeição artística demonstra não apenas a dedicação do autor, mas também a profundidade de sua visão sobre a arte e a vida.



Imagem: Freepik

O Impacto da Poesia

A poesia de Manoel Hélió não se limita a contar histórias ou expressar sentimentos; ela busca ser um canal para que o leitor também encontre suas próprias emoções e memórias. Como ele próprio reflete em outro momento da obra:

"Poesia não dá camisa a ninguém. Mas nos deixa bem leves depois de declamar."

Essa simplicidade e sinceridade ressoam com quem lê, trazendo à tona verdades universais que transcendem o tempo e o espaço.

Relevância Contínua

Embora "Uma Poesia Para Raul" já tenha conquistado muitos leitores, seu impacto continua vivo. A obra se mantém atual porque dialoga com as angústias, as esperanças e os sonhos que habitam todos nós. Manoel Hélió Alves não apenas criou poemas, mas abriu um espaço para que cada leitor ressignificasse suas próprias experiências.

SOBRE O AUTOR



Manoel Hélió Alves

Manoel Hélió Alves se firma como um dos grandes nomes da poesia contemporânea por sua habilidade em transformar o cotidiano em algo extraordinário. Sua obra é uma ponte entre o conhecido e o desconhecido, sempre provocando questionamentos e novas perspectivas.

Para quem ainda não mergulhou em "Uma Poesia Para Raul", o convite permanece aberto. Não se trata apenas de um livro de poesia, mas de uma jornada sensorial e emocional que nos lembra do poder das palavras em iluminar o que há de mais profundo e humano em nós.

Amizades e Superações: Livro Relata os Desafios e Conquistas de **um Ano** **Extraordinário**



**2023, Amizades e Memórias
(enquanto ainda vivas na lembrança)**
MARCELO DO RÊGO BARROS LAPENDA

SOBRE O AUTOR



Marcelo do Rêgo Barros Lapenda

É natural do Recife, Pernambuco, auto intitulado um escritor bissexto, buscando, pela memória, fatos vividos, contados, procurados ou de outra dimensão, além da produção técnico-profissional, que após encerrada uma primeira trilogia "pai-mãe-filho", resolveu recentemente iniciar, talvez, outra, que certamente irá extrapolar limites.

Instagram: @marcelolapenda_escritor

No livro **2023, Amizades e Memórias (enquanto ainda vivas na lembrança)**, Marcelo do Rêgo Barros Lapenda transforma um ano repleto de desafios em uma narrativa comovente, destacando a força da resiliência e o poder das conexões humanas que dão sentido à vida. A obra, já disponível em formato digital e com lançamento em edição impressa pela Editora Literíssima (2025), combina memórias pessoais e reflexões profundas sobre amizade, saúde e a importância das pequenas coisas.

A ideia para o livro surgiu na noite de Natal de 2023, quando Marcelo refletia sobre as pessoas que estiveram ao seu lado durante os altos e baixos do ano. "A amizade foi o fio condutor que me ajudou a percorrer os dias, surpreendendo-me com gestos despretensiosos e sublimes, enquanto enfrentava desafios no trabalho e na saúde", afirma o autor.

Desafios de 2023

Marcelo relata como o ano foi marcado por uma intensa carga de trabalho no Poder Judiciário Federal e por momentos difíceis relacionados à saúde. Entre consultas, diagnósticos e procedimentos médicos, o autor compartilha os aprendizados que surgiram em meio a esses obstáculos. Em um dos episódios mais impactantes, Marcelo descreve como ele e sua esposa superaram problemas graves de saúde, reforçando a importância de apoio mútuo e da fé.

A reflexão sobre a vida e a morte

A amizade, tema central da obra, é apresentada em várias camadas: desde gestos cotidianos até a força das conexões mantidas à distância. Com delicadeza, o autor destaca como pequenos gestos de apoio podem fazer grande diferença, enquanto a ausência de empatia também é narrada como um motor para superação.

"A amizade verdadeira não precisa de presença física, mas de gestos genuínos e vibrações positivas", escreve Marcelo. Ele entrelaça sua vivência com referências culturais e pessoais, criando uma narrativa que toca o leitor em diferentes níveis.

Reflexões universais

Embora profundamente pessoal, o livro alcança um tom universal ao abordar temas como gratidão, memórias e a passagem do tempo. Marcelo questiona o impacto de cada evento em nossas vidas e reflete sobre a força dos laços humanos como um elemento essencial para a superação das dificuldades.

Com uma escrita fluida e sincera, "2023, Amizades e Memórias" é mais do que um relato; é uma homenagem à vida, às pessoas que fazem parte dela e às lições que aprendemos ao longo do caminho.

Um convite à reflexão

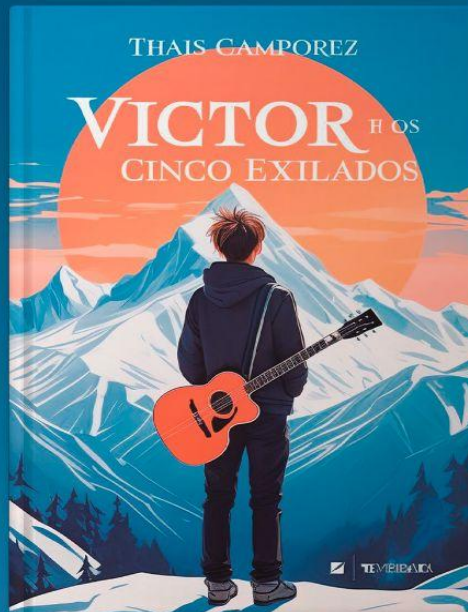
O livro é um convite para os leitores revisarem suas próprias experiências e valorizarem as relações que os sustentam. Ideal para quem busca inspiração e histórias reais, Marcelo nos lembra que "nada é por acaso", e que até os momentos mais desafiadores podem trazer aprendizado e renovação.

Fantasia, Mistério e Aventuras: Victor e os Cinco Exilados, de Thais Camporez Pimentel

Em **Victor e os Cinco Exilados**, Thais Camporez Pimentel transporta os leitores para o fascinante e enigmático Grande Reino Unido de Crux, uma terra onde criaturas transgressoras são exiladas e mistérios permeiam cada canto. Publicado recentemente, o livro já está conquistando o público jovem e os amantes de literatura fantástica com sua trama repleta de reviravoltas, personagens únicos e uma reflexão sobre pertencimento e coragem.

A narrativa acompanha Victor, um jovem que misteriosamente aparece nesse reino, especificamente no Vale dos Exilados. Lá, ele encontra aliados improváveis: um cavalo alado elegante e falante, um urso rosa tranquilamente apegado ao seu pote de melado, uma fada de temperamento forte e autoestima elevada, um curupê (uma criatura com cabelos flamejantes que refletem suas emoções) e uma humana ágil e inteligente. Juntos, eles embarcam em uma jornada épica para desvendar os mistérios dos exílios e ajudar Victor a encontrar um caminho de volta para casa.

Com uma escrita envolvente e diálogos bem-humorados, Thais Camporez Pimentel apresenta temas como amizade, superação e aceitação das diferenças, mantendo o leitor imerso no universo mágico que criou.



AUTORA



Thais Camporez Pimentel

Victor e os cinco exilados

THAIS CAMPOREZ

Temporada
326 Págs

DISPONÍVEL
NA AMAZON

Mistérios e Personagens Marcantes

A autora dá vida a personagens que são ao mesmo tempo mágicos e profundamente humanos. Cada um dos cinco exilados carrega suas peculiaridades e fragilidades, enquanto Victor representa o olhar do leitor diante desse mundo fantástico, aprendendo a decifrá-lo ao longo da trama.

Entre os trechos destacados, um momento inicial do livro traz o protagonista despertando em um mundo coberto de neve, sem entender como chegou ali. Logo ele se vê em meio a perigos e ataques misteriosos, sendo salvo pelo cavalheiro Alaxmaner, o cavalo alado que se torna uma figura crucial na história.

Cenários e Aventura

A ambientação do Grande Reino Unido de Crux é um dos pontos altos da obra. De florestas misteriosas a rios gelados, cada lugar é descrito com riqueza de detalhes, transportando o leitor para cenários deslumbrantes. O uso de elementos da cultura brasileira, como o curupê, adiciona uma camada de autenticidade ao universo do livro.

Uma Obra de Reflexão

Além de entreter, "Victor e os Cinco Exilados" instiga reflexões sobre questões universais, como pertencimento e a busca por identidade. A jornada de Victor é uma metáfora para a transição da adolescência à vida adulta, marcada por incertezas e escolhas difíceis.

Disponibilidade

"Victor e os Cinco Exilados" está disponível nas principais livrarias e plataformas digitais. Para os fãs de fantasia e aventura, esta obra é um convite irrecusável para mergulhar em um universo mágico e inesquecível.

Equipe Clube do Leitor

ENTREVISTA

Thais Camporez Pimentel

Inspiração e criação do universo

O Grande Reino Unido de Crux apresenta uma ambientação rica e fascinante, com influências culturais diversas, como o curupê. De onde veio a inspiração para criar este universo e seus personagens tão únicos?

Obrigada! Comecei a pensar sobre a história observando um cavaleiro azul inflexível com o qual meu filho gostava de brincar. Fiz uma conexão entre o brinquedo e uma dentre várias músicas que o meu pai, que é compositor, fez para mim e que possui um verso que diz “cavalo alado, ursos e fadas”. Um belo dia, olhei para o cavalo, pensei que ele poderia ter asas e me lembrei da música (posteriormente, descobri que a música não era dessa forma e que eu sempre a cantei de maneira errada). Assim, criei um mundo para onde Victor poderia ir, que seria habitado pelos cavalos alados, pelos ursos, pelas fadas e pelos humanos, para que Victor não destoasse muito. Só que, ao imaginar os personagens, suas personalidades também foram aparecendo e a fada precisaria de um contraponto, senão ela dominaria a história. Assim, outro personagem era necessário, mas eu não queria mais animais. Pra mim, o cavalo alado, o urso e a fada se afastavam um pouco da cultura brasileira, por isso, nasceu o Antuã: esperto, porque, para dobrar a fada, tem que ser esperto; com os cabelos de fogo, como os do Curupira; mas sem a metade da perna, como o Saci Pererê. Assim, fiz as pazes com a minha brasilidade nesse mundo tão diverso!

Mistério e jornada do protagonista

Victor desperta em um mundo desconhecido e embarca em uma jornada cheia de desafios. Como foi o processo de desenvolvimento dessa transição de um adolescente comum para um herói em um universo mágico?

O processo foi o da própria história, que não imaginava que seria assim. Inclusive, precisei alterar o percurso do texto algumas vezes porque, por mais estranho que possa soar, a história ganha sua vida própria. Tudo o que temos que fazer é respeitá-la e deixá-la fluir. Toda vez que eu in-

sistia em seguir um caminho que não era o exigido pela história, não conseguia sair do lugar. Isso mexeu um pouco com o ego; “Como assim, o que eu quero não vai acontecer?”, e não acontece. Foi assim com o personagem do Victor, que tinha um caminho a seguir para evoluir como pessoa/ personagem. Assim como ele, nós começamos perdidos na história, mas, com os encontros acolhedores e com os acontecimentos inevitáveis, pensamos sobre o que esperar e como agir. Ele também. Ao final, tanto para ele, quanto para nós, esse universo já não é tão desconhecido.

Temas de pertencimento e identidade

O livro aborda questões universais como pertencimento e identidade. Qual mensagem você espera que os leitores levem consigo após acompanharem a jornada de Victor e os exilados?

Espero muito que cada leitor tome para si a história e, com isso, crie seu próprio mundo a partir daquele que leu no papel. Gostaria que, assim como Victor, o leitor entendesse que, independentemente da situação em que estiver, deve acreditar em si mesmo, enaltecer suas potências e acalmar seu coração com as suas dificuldades, pois todos os temos e elas são os tijolos que compõem o nosso ser. Devemos aceitá-las!

Influência da cultura brasileira

Elementos da cultura brasileira, como o curupê, são incorporados à história. Qual foi a importância de trazer essa representatividade para o universo de fantasia que você criou?

Na verdade, há vários elementos da cultura brasileira na história, mas ela está mais bem representada na figura do curupê. Senti-me em paz ao dar um tom mais brasileiro à história, ainda mais com o jeitinho do Antuã, malandro e encantador.

Desafios na construção da trama

Quais foram os maiores desafios ao escrever uma história que combina aventura, mistério e reflexão, mantendo um equilíbrio entre entretenimento e profundidade temática?

A ideia inicial não era a publicação, mas escrever uma história para contar para o meu filho. As crianças sempre gostam de história de aventura, então, foi a primeira coisa na qual pensei. O mistério é o que mantém a história empolgante, com a sensação do “quero mais”. Então, tem que ter uma pitadinha. Agora, com relação às reflexões, são temas que tenho o desejo de introduzir de maneira leve e lúdica, para que possamos desenvolver o entendimento dele sobre cada assunto, a seu tempo e de acordo com o seu interesse. Pode não parecer, mas tudo nessa história (e nas que virão) tem uma intenção e um porquê. Meu ascendente é peixes, mas o sol é em virgem, então, tudo tem uma razão. Tem que ter!

Recepção e próximos projetos

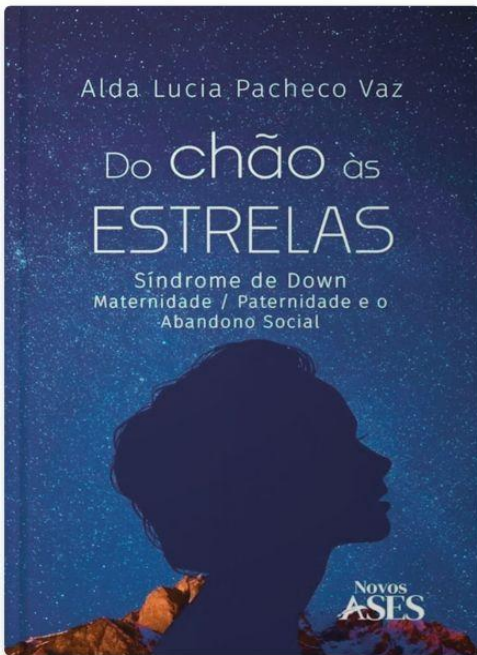
Com a publicação recente de Victor e os Cinco Exilados, como tem sido a recepção dos leitores? E você já está planejando uma sequência ou outros projetos relacionados ao universo do livro?

Tenho recebido um retorno bastante positivo, o que me encanta bastante! As pessoas têm seus personagens preferidos, falam que se parecem mais com um ou com outro e pedem por uma sequência. Sim, desde sempre, pensava em fazer uma história em cada reino. A história no Reino de Mimus está pronta, só precisa de alguns ajustes. No momento, estou trabalhando na história ambientada no reino das fadas. Então, a princípio, penso em cinco livros.



LANÇAMENTO DO LIVRO

Do chão às estrelas: Síndrome de Down - Maternidade/paternidade e o abandono social



A emocionante e reflexiva obra "Do chão às estrelas: Síndrome de Down - Maternidade/paternidade e o abandono social", da autora Alda Lucia Pacheco Vaz, chega ao público com relatos profundos e inspiradores sobre os desafios, superações e conquistas das famílias de crianças com síndrome de Down, especialmente as mães.

Inspirado em histórias reais, o livro expõe o abandono social enfrentado por essas famílias, a luta contra o preconceito e as dificuldades decorrentes de uma dedicação integral ao filho, muitas vezes marcada pela renúncia a oportunidades pessoais. No entanto, Alda Lucia Pacheco Vaz ressalta que, acima de tudo, o amor incondicional e a força dessas mães se destacam como um exemplo de empatia, resiliência e solidariedade.

Mais do que um relato, "Do chão às estrelas" é uma celebração do poder transformador do amor e da coragem das famílias que, mesmo diante de obstáculos, nunca desistem de lutar por uma sociedade mais inclusiva e acolhedora.

Este livro é uma leitura indispensável para quem deseja compreender os desafios das famílias de crianças com síndrome de Down, promovendo maior conscientização e empatia em nossa sociedade.

A menina que não podia sonhar: Uma reflexão sobre os desafios de crescer e a importância de sonhar

O livro "A menina que não podia sonhar", da autora Alda Lucia Pacheco Vaz, continua a emocionar e inspirar leitores de todas as idades com sua profunda mensagem sobre o enfrentamento dos desafios da vida e o poder transformador dos sonhos.

Publicado pela Editora Ases da Literatura, selo Asinha, e ilustrado por Priscieh Corrêa, a obra aborda os conflitos interiores vivenciados em diferentes fases da vida, especialmente na transição da infância para a adolescência. Com uma narrativa sensível e reflexiva, o livro propõe um olhar para os desafios internos e externos, incentivando a superação de receios e o fortalecimento de recursos pessoais para abraçar o desconhecido.

Uma leitura essencial para quem busca inspiração, autoconhecimento e coragem para seguir sonhando, mesmo diante das incertezas da vida.



SOBRE A AUTORA

Alda Lucia Pacheco Vaz

Alda Lucia Pacheco Vaz é psicopedagoga, artista plástica e escritora. Com mais de 20 anos de atuação na educação especializada pela ADID (Associação para o Desenvolvimento Integral do Down), Alda traz para suas obras um profundo conhecimento sobre o ser humano e suas transformações. Além de "A menina que não podia sonhar", é autora de "Do chão às estrelas - Síndrome de Down: Maternidade/paternidade e o abandono social", entre outras participações em coletâneas de contos e poesias.



Descubra ou redescubra a magia de A menina que não podia sonhar.

Saúde Emocional dos Jovens e Adolescentes

Com uma abordagem leve, envolvente e prática, o e-book "Saúde Emocional dos Jovens e Adolescentes", escrito pela fisioterapeuta e terapeuta Yuka Maiany Gomes Suzuki, é um guia essencial para compreender e lidar com os desafios emocionais dessa fase tão singular da vida. Destinado especialmente aos jovens que enfrentam os altos e baixos da adolescência, o livro oferece insights valiosos sobre autocohecimento, saúde mental e equilíbrio emocional.

Yuka explora temas como ansiedade, mudanças hormonais, relações familiares e autocuidado, propondo soluções acessíveis para a melhoria do bem-estar. Entre as estratégias destacadas estão técnicas de meditação, respiração diafragmática, relaxamento muscular progressivo e práticas de autocuidado, como a desconexão do uso excessivo de telas. Além disso, o e-book incentiva a adoção de hábitos saudáveis, como alimentação balanceada, rotina de sono adequada e prática de atividades físicas.

Com linguagem acolhedora e cheia de empatia, Yuka, que possui mais de 18 anos de experiência na área de fisioterapia e especializações em neurofuncional, osteopatia e acupuntura, compartilha conhecimentos sólidos e ferramentas práticas para ajudar jovens a compreenderem e superarem as complexidades emocionais.

Uma leitura indispensável para adolescentes, pais e educadores que buscam promover uma vida mais saudável e equilibrada. Mais que um livro, "Saúde Emocional dos Jovens e Adolescentes" é um convite à autorreflexão e ao cuidado integral.

Equipe Clube do Leitor

SOBRE A AUTORA



Yuka Suzuki

Fisioterapeuta por paixão, essa foi a primeira, e certa, opção profissional de Yuka Suzuki, desde a juventude. Seguindo a caminhada de aprendizado na área de fisioterapia, desde 2002, quando iniciou sua graduação na Faculdade Adventista da Bahia, hoje, Yuka se aproxima dos dezoito anos como profissional da área.

Motivada pela paixão em compartilhar conhecimento, saúde e qualidade de vida para as pessoas, ela se aprofundou e se aperfeiçoou por meio de cursos como: Especialista em Fisioterapia Neurofuncional, pela Faculdade Social da Bahia (2007); Especialista em acupuntura, pelo Instituto de Ciências da Saúde-MG (2011) — com curso avançado na área, realizado em Beijing-China; Especialista em Osteopatia, pela Escola de Osteopatia de Madrid- EOM (2021); Pilates, pela Phisioserv-BA (2008); Reeducação Postural Global- RPG, por Mazzola e Zapparoli (2013); Formação nas 5 Leis Biológicas de Hammer — Medicina Germânica; e Formação em Métodos de Acesso ao Subconsciente, por Milton Menezes.

Atualmente, é monitora de osteopatia pela EOM e pela 5 Leis Biológicas.

Imagem: Pexels



Um **thriller psicológico** que transcende a investigação policial

Noturno em Vista Alegre

VINÍCIUS FERREIRA

Faria e Silva
156 Págs

NOTURNO EM VISTA ALEGRE

VINÍCIUS FERREIRA

FARIA E SILVA

DISPONÍVEL
NA AMAZON



O romance "Noturno em Vista Alegre", de Marcos Vinícius Ferreira de Oliveira, é uma obra que combina de modo magistral o suspense policial, o drama psicológico e uma reflexão contundente sobre a história recente do Brasil. A narrativa é conduzida por um investigador de polícia que, atormentado pela culpa de uma perda irreparável, enfrenta as dores de seu luto enquanto tenta retomar a rotina profissional. Por recomendação de seu psiquiatra, ele escreve um diário que não apenas expõe suas angústias pessoais, mas também dá forma a uma investigação complexa e profundamente conectada ao passado do país.

A história se desenrola em duas frentes: a busca do protagonista por superar a trágica perda de seu filho e a investigação de um caso que envolve as marcas deixadas pela ditadura militar. As duas tramas, que correm paralelamente ao longo da narrativa, se cruzam de modo inesperado em um desfecho surpreendente e carregado de significado. Essa fusão entre a dimensão íntima e histórica da trama dá ao livro uma profundidade incomum, explorando questões de memória, culpa e justiça.

A escrita de Marcos Vinícius é primorosa e envolvente, com descrições ricas que mergulham o leitor nos cenários opressivos da investigação e nos abismos emocionais do personagem principal. A ambientação de Vista Alegre, com suas terras marcadas pelo mistério e seus habitantes carregados de histórias não ditas, confere à narrativa uma atmosfera sombria e densa, quase palpável.

Além do enredo intrigante, o livro destaca-se pela construção cuidadosa de seus personagens. O protagonista é um homem complexo, dividido entre os fantasmas do passado e a pressão de desvendar um caso que parece maior do que ele. Sua relação com outros personagens – desde colegas de trabalho até figuras enigmáticas conectadas à investigação – enriquece a narrativa com camadas de ambiguidade e tensão.

"Noturno em Vista Alegre" não é apenas uma história de crimes e investigações; é também uma poderosa análise sobre os impactos emocionais de eventos históricos traumáticos e o peso da memória individual e coletiva. A obra questiona como o

passado continua a moldar o presente, ao mesmo tempo em que desafia o leitor a refletir sobre os limites entre a justiça e a vingança, o perdão e o esquecimento.

Com uma narrativa que prende do início ao fim, o livro é um convite irresistível para os leitores que apreciam histórias densas, inteligentes e emocionalmente envolventes. "Noturno em Vista Alegre" é, sem dúvida, uma das grandes contribuições da literatura contemporânea brasileira ao gênero do romance policial e psicológico. Uma obra que ressoa muito além de suas páginas, permanecendo na mente e no coração do leitor por muito tempo após a última linha.

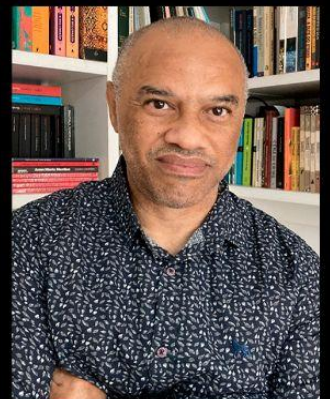
Equipe Clube do Leitor

SOBRE O AUTOR

Vinícius Ferreira

Marcos Vinícius Ferreira de Oliveira nasceu em 1969, em Cataguases-MG. Professor de literaturas de língua portuguesa na Universidade Federal de Juiz de Fora. Tem publicados os livros de contos *Uma ou outra forma de tirania* (Ed. 7 Letras), *As Mãos ásperas* (Ed. Patuá) e *Acerto de contas* (Ed. Faria e Silva), além das novelas *E se estivesse escuro?* (Ed. 7 Letras) e *Noturno em Vista Alegre* (Ed. Faria e Silva).

Em 2021, o seu conto "O Mineiro" obteve a segunda colocação no Concurso de Contos Ana Maria Martins, promovido pela UBE – União Brasileira de Escritores.



SOBRE A AUTORA



Luzia Inês Martins

Luzia Inês Martins é uma talentosa escritora com paixão por histórias que emocionam e provocam reflexões. Em "A Semente do Bem", ela reafirma seu compromisso com narrativas que mesclam delicadeza e intensidade, explorando o impacto das escolhas humanas no destino dos outros.

Até onde a ganância pode levar uma pessoa? Essa é a pergunta central que permeia **A Semente do Bem**, o novo romance de Luzia Inês Martins, que convida os leitores a mergulharem na emocionante história de Diego e Margerrita. Ambientado em uma fazenda próspera, mas marcada por profundas desigualdades sociais, o livro explora as tensões entre os ideais de justiça e igualdade e o desejo insaciável de poder.

Sinopse

Diego é consumido pela ambição e fará de tudo para impedir que os nobres desejos de seu pai se realizem. Em sua luta, ele transforma a vida de Margerrita, uma jovem inocente criada como filha na fazenda, em um campo de batalha repleto de sofrimento e angústia. Margerrita, por outro lado, carrega os mesmos ideais de liberdade e igualdade de seu padrinho. Mas como uma jovem pode enfrentar o homem mais poderoso da região?

Entre conflitos familiares, relações marcadas por preconceitos e momentos de ternura, Luzia Inês Martins desenha um retrato rico e sensível das complexidades humanas, deixando o leitor refletir sobre as consequências da ganância e a força do espírito humano.

Diferenciais do Livro

- Uma narrativa imersiva que combina descrições poéticas e diálogos contundentes.
- Personagens profundos e multifacetados que refletem dilemas humanos atemporais.
- Um cenário de época que encanta e transporta o leitor para outra realidade.

Trecho Exclusivo

"Estou falando e detesto ser interrompido. Se minha mãe não tivesse colocado você no colo, por certo não seria assim, tão mal-educada."

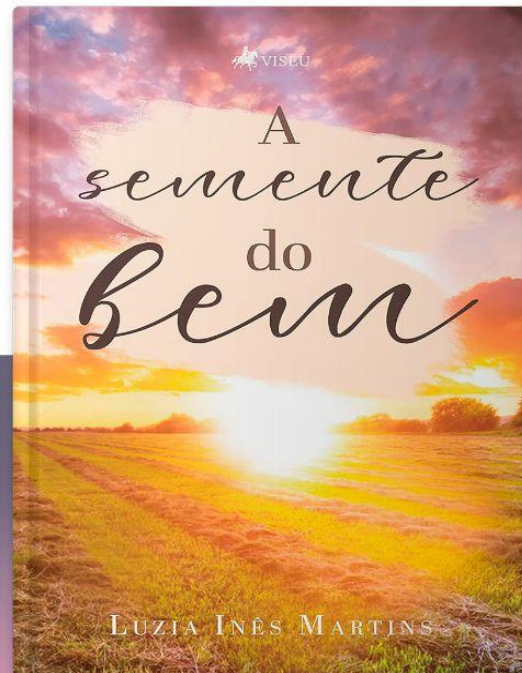
Esse diálogo é apenas uma amostra da tensão emocional que Luzia Inês Martins tece ao longo do romance. O livro já está disponível em formato físico e digital. Os leitores podem adquiri-lo nas principais livrarias e plataformas de e-books.

A Semente do Bem: Um Romance sobre Ganância, Poder e a Luta pela Justiça

A Semente do Bem

LUZIA INÊS MARTINS

Viseu
179 Págs



DISPONÍVEL
NA AMAZON



Imagem: Freepik

Sapato Branco: Uma Reflexão Sobre Amor, Destino e Ambição

O autor Pedro R. R. Guimarães nos convida a mergulhar em uma narrativa envolvente e repleta de questionamentos em seu novo livro Sapato Branco. A obra, que combina romance, drama e reflexões sobre os caminhos da vida, apresenta um enredo que dialoga com temas universais: amizade, amor, ambição e as nuances do comportamento humano.

A história e seus personagens

Sapato Branco é ambientado na vibrante Porto Alegre e gira em torno de personagens complexos. Vivianne Oliveira, uma professora de educação física determinada e sonhadora, busca um amor que preencha seu coração enquanto trabalha incansavelmente para realizar seu maior desejo: abrir sua própria academia. Do outro lado, temos Saulo e o menino Nico, amigos inseparáveis que compartilham valores sólidos e uma amizade inabalável. Já João Ordy, um analista de sistemas ambicioso, é uma figura intrigante que equilibra carisma e atitudes moralmente duvidosas.

O encontro desses personagens acontece por vias inesperadas, trazendo à tona a pergunta que permeia a narrativa: nossas vidas são moldadas pelo destino ou pelas nossas escolhas?

Fragmentos que encantam

Guimarães constrói uma trama rica em detalhes, em que cada capítulo é como uma peça de um quebra-cabeça emocional. A vida cotidiana de Vivianne, cheia de desafios e conquistas, é retratado de modo autêntico e inspirador. Sua força de vontade para superar as dificuldades e perseguir seus sonhos ressoa com os leitores que também buscam transformar suas realidades.

Em contraste, João Ordy representa a face oposta: um homem que não mede esforços para alcançar seus objetivos, muitas vezes cruzando os limites éticos. É nesse contraste que a história ganha camadas, levando o leitor a refletir sobre o impacto das escolhas individuais na construção do futuro.

Amor e acaso: o que realmente importa?

O livro questiona se os encontros que mudam nossas vidas são frutos do acaso ou resultados de ações conscientes. Quando os caminhos de Vivianne, Saulo e João Ordy se cruzam, o leitor é levado a ponderar se esses momentos são apenas coincidências ou parte de um plano maior.

A instituição hospitalar, que também desempenha um papel significativo na narrativa, adiciona um elemento de surpresa, conectando os personagens de maneiras inesperadas e transformando suas trajetórias.

Um romance que transcende o comum

Pedro R. R. Guimarães entrega uma obra que vai além do romance tradicional, misturando sentimentos intensos e dilemas éticos. O texto é pontuado por momentos de ternura, tensão e introspecção, desafiando o leitor a se envolver com a história de maneira profunda.

Sapato Branco é uma leitura imperdível para quem aprecia histórias que exploram as complexidades das relações humanas e os mistérios da vida. Uma jornada de autodescoberta, superação e amor que promete tocar o coração de muitos.

Imagem: Pexels



SOBRE O AUTOR

Pedro R. R. Guimarães

Pedro R. R. Guimarães é natural de Pelotas-RS. Eletrotécnico e graduado em Administração de Empresas, com MBA em qualidade na Administração. Coautor de seis livros que abordam os temas de Liderança e Gestão de Pessoas. Coautor em duas Antologias: "Raízes da Maldade", pela Editora Iluminare, e "Amor ao Próximo", pela SF Editorial. Sapato Branco é o seu primeiro trabalho solo.

Instagram:

@pedrorenatoribeiroguimaraes

**Prepare-se para se emocionar e refletir
sobre as escolhas que moldam a nossa
existência.**

Se Sonhar Fosse Esperar Amanhecer: Um Convite à Imaginação e à Esperança

A poesia é uma arte que transcende as barreiras do racional para alcançar o coração. Em *Se Sonhar Fosse Esperar Amanhecer: Acrósticos e Mais*, Paulo Vicente Carnimeo apresenta uma coletânea de poemas que convida o leitor a uma jornada delicada entre sentimentos e reflexões.

Com simplicidade e leveza, as palavras do autor fluem como um riacho sereno, criando uma atmosfera que acalenta a alma. Não se trata apenas de versos, mas de uma experiência literária que combina o lúdico e o racional, proporcionando ao leitor um momento de pausa no frenesi do cotidiano.

Entre Sentimentos e Reflexões

Inspirado pela premissa de que a poesia é composta por palavras carregadas de sentimentos, o autor busca instigar no leitor a capacidade de sonhar e refletir. Paulo Carnimeo mergulha na essência humana para criar poemas que, ao mesmo tempo, são profundamente sensíveis, mas que não caem na armadilha da pieguice. Pelo contrário, sua escrita reflete um trabalho cuidadoso com as palavras, resultando em textos que equilibram emoção e razão.

Carnimeo apresenta, ao longo de sua obra, uma imaginação vívida, capaz de transportar o leitor para cenários idealizados e emocionantes. Suas palavras têm o poder de transformar o cotidiano em algo mágico, aproximando o leitor daquilo que Platão chamava de "mundo ideal".

Ousadia Literária e Originalidade

Embora a obra se destaque por seus versos harmoniosos, o autor surpreende ao encerrar o livro com um poema em prosa. Essa escolha não apenas instiga a curiosidade do leitor, mas também desafia os limites do próprio gênero, demonstrando a versatilidade de Carnimeo como poeta.

A estrutura do livro é um convite ao relaxamento e à divagação. Cada poema é um pequeno universo que transporta o leitor para uma realidade onde a esperança prevalece. Essa temática norteia a obra, fazendo dela um refúgio para aqueles que desejam se reconectar com os próprios sonhos.

Um Poeta de Contrastes

Paulo Carnimeo, advogado por profissão, é também um poeta que encontra na reclusão um espaço para dar asas à imaginação. Entre a objetividade da advocacia e a subjetividade da poesia, ele transita com maestria, criando versos que refletem a profundidade de seu olhar sobre o mundo.

Em *Se Sonhar Fosse Esperar Amanhecer*, o autor nos oferece mais do que poesia; ele nos entrega uma experiência sensorial e reflexiva, que promete entreter, inspirar e emocionar leitores de todas as idades.

Para quem busca momentos de introspecção ou deseja viajar por paisagens criadas pela palavra, a obra de Paulo Carnimeo é um convite irrecusável. Afinal, como ele nos mostra em cada verso, a poesia é uma forma de sonhar acordado e encontrar, em meio às palavras, o amanhecer que tanto esperamos.

SOBRE O AUTOR



Paulo Carnimeo

Paulo Vicente Carnimeo, advogado, natural de São Paulo, Capital; reside em São José do Rio Preto (SP). Escritor desde os 14 anos de idade, publicou, com recursos próprios, "Memórias Poéticas", Barretos(SP), em 1979, e, como co-autor, o folheto de poesias "Contratempos in Versos", Goiânia(GO), em 1983. Outros trabalhos publicados, no estilo cooperativa, pelas editoras Shogun Arte Editora, Crisalis Editora, Agência de Notícias Brasília, João Scortecchi Editora e outras.

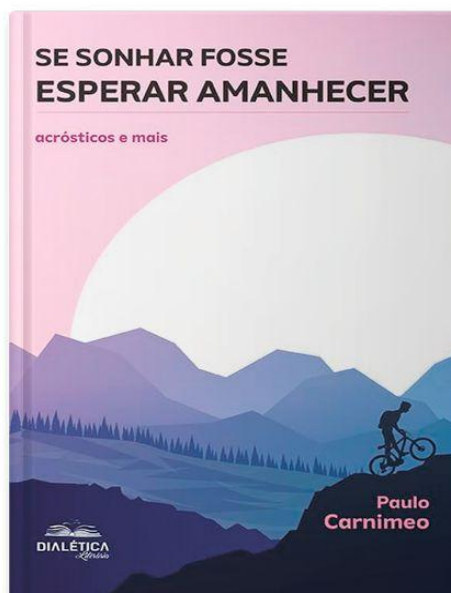


Imagem: Freepik

DISPONÍVEL
NA AMAZON



Equipe Clube do Leitor

**Se Sonhar Fosse Esperar
Amanhecer: acrósticos e mais**

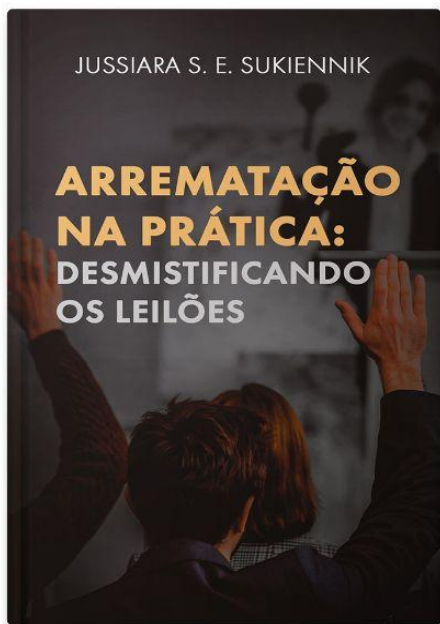
PAULO CARNIMEO

Dialética

252 Págs

ENTREVISTA

Jussara S. E. Sukiennik

Arrematação na Prática:
Desmistificando os Leilões

JUSSIARA S. E. SUKIENNIK

Livro (no prelo)

Você menciona que os leilões, apesar de parecerem complexos, podem ser simples e rentáveis, se conduzidos com cuidado. Quais são os principais erros que iniciantes cometem ao participar de leilões?

Comprar em leilão é bastante lucrativo, mas também envolve riscos. Um dos erros mais comuns está na falha ao realizar uma pesquisa prévia sobre o bem que se deseja adquirir, o que pode trazer grandes prejuízos de ordem financeira.

Não avaliar a liquidez do bem: de nada adianta comprar algo muito barato, mas que não tenha retorno comercial, que leve muito tempo para ser vendido e convertido em dinheiro.

Não calcular previamente todos os custos que envolvem a arrematação.

Não ler atentamente o edital, que é a regra do leilão. Ignorar os termos e condições do leilão é um erro gravíssimo, pois o edital estabelece regras importantes, incluindo políticas de pagamento, condições gerais da compra e responsabilidades do arrematante.

O livro descreve as modalidades de leilão, como o judicial e o extrajudicial. Na sua opinião, qual dessas modalidades apresenta as maiores oportunidades e desafios para novos participantes?

Apesar de eu preferir leilões judiciais, cada modalidade possui vantagens e desvantagens. Além disso, todas são interessantes e lucrativas, cada uma com seus desafios. No leilão judicial, por exemplo, temos a questão dos prazos que são maiores e, dependendo da vara onde o processo tramita, pode ser bastante demorado. Também existe a questão dos recursos, que podem acontecer e tornar tudo ainda mais lento. Os extrajudiciais, por sua vez, são mais desburocratizados, porém, a imissão na posse pode ocorrer de maneira mais complexa e, até mesmo, pode precisar de uma ação judicial, ainda que esta, normalmente, seja bem simples e rápida.

O que te motivou a escrever “Arrematação na Prática” e a compartilhar seus conhecimentos sobre leilões com o público?

Minha motivação surgiu de uma combinação entre paixão pessoal e a necessidade de informações acessíveis sobre um tema que ainda é visto como complexo e intimidador.

Sou apaixonada pelo mundo dos leilões, tanto devido a sua diversidade, quanto à dinâmica que envolve a compra e venda dos bens. Ao longo de 12 anos como leiloeira, percebi que acumulara muita experiência teórica e prática que deveria ser compartilhada.

Durante minha trajetória, percebi que muitas pessoas têm interesse em leilões, mas sentem-se inseguras ou estão desinformadas sobre como participar deles. Com isso em mente, escrevi o livro para desmistificar o processo de arrematação e fornecer um guia prático que pudesse ajudar tanto iniciantes quanto pessoas mais experientes.

Percebi, também, que o conhecimento sobre leilões está restrito a grupos específicos, portanto, ao escrever o livro, procurei facilitar o acesso às informações que podem capacitar as pessoas e fazer com que sintam-se mais confiantes ao participarem de leilões, seja para aquisição de itens para uso próprio ou para investimentos.

Além de reunir informações teóricas, compartilho experiências práticas e estratégias que aprendi ao longo do tempo, pois, ver a aplicação desses conhecimentos na prática e como eles podem levar ao sucesso nas arrematações é extremamente gratificante. Considero que compartilhar conhecimento seja uma forma de contribuir para a comunidade e, através do meu livro, espero incentivar as pessoas a explorarem o mundo dos leilões de forma segura e lucrativa.

A democratização dos leilões online tem facilitado a participação de pessoas comuns. Quais são os passos básicos que alguém deve seguir para participar de um leilão pela internet de modo seguro?

A primeira coisa a ser feita é verificar qual é o leiloeiro que está levando o bem a leilão. Veja se ele está inscrito no site da Junta Comercial daquele Estado e se o site que está no edital de leilão confere com o site que está no cadastro da Junta.

Não faça pagamentos em nome de terceiros, pois este deve sempre ser feito em nome do leiloeiro ou da instituição que está promovendo o leilão. Por exemplo, nos casos dos leilões extrajudiciais, leilões de Alienação Fiduciária, o pagamento deverá ser feito em nome do banco que realiza o leilão.

Você destaca que os leilões podem oferecer bens com valores muito abaixo do mercado. Que tipo de pesquisa ou preparação prévia é essencial para garantir boas oportunidades e evitar riscos?

Assim como em qualquer negócio, você precisará entender as regras, os mecanismos e os cuidados que precisará ter naquela atividade. O leilão, embora simples, possui questões específicas, que precisam ser analisadas com bastante cautela e conhecimento técnico.

Sugiro estudar o mercado de leilões, começando com a leitura desta obra que foi preparada de maneira simples, cuidadosa e bastante objetiva.

O livro começa explorando a história dos leilões, desde a Babilônia até os dias atuais. Qual é a importância de entender as origens dessa prática para quem deseja se aventurar no mundo dos leilões?

Isso permite que o interessado compreenda as motivações e as estruturas que moldaram essa prática ao longo do tempo, ajudando-o a reconhecer como os leilões evoluíram e se adaptaram às mudanças culturais e econômicas.

As raízes históricas dos leilões revelam princípios que fundamentam essa prática, como a transparência, a competição e a valorização dos bens. A evolução dos leilões, hoje de modo online, também reflete as mudanças no mercado e na economia global. Saber como os leilões foram afetados por eventos históricos pode, também, ajudar a prever tendências e adaptar-se às condições atuais.

Portanto, estudar a história dos leilões não é apenas uma questão de curiosidade intelectual, mas uma ferramenta prática que pode aprimorar a competência e a confiança de alguém que busca se envolver nesse ambiente dinâmico e competitivo.

Para aqueles que ainda estão hesitantes em participar de leilões, qual seria o principal conselho ou incentivo que você daria para que deem o primeiro passo?

Comece nos leilões comprando algo de baixo valor, pode ser um eletrodoméstico, um aparelho eletrônico ou mesmo um item pessoal como uma bolsa. No leilão é possível encontrar os mais variados tipos de produtos. Faça seu cadastro em um site confiável, familiarize-se com o sistema e não perca mais oportunidades, dê o seu lance!

Equipe Clube do Leitor

AUTORA



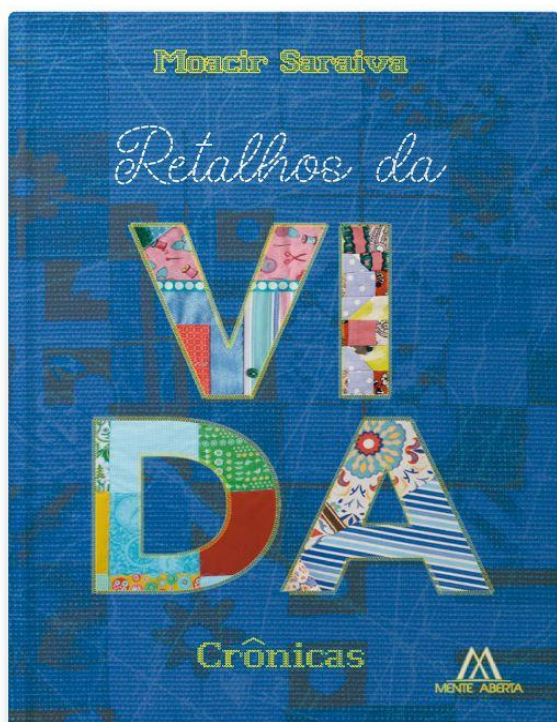
Jussara S. E. Sukiennik

Retalhos da Vida:

O Olhar Atento de Moacir Saraiva para o Cotidiano

Um mergulho leve e bem-humorado na essência do dia a dia

O livro "Retalhos da Vida", de Moacir Saraiva, apresenta uma coletânea de crônicas que encantam e provocam reflexões ao capturar os detalhes mais simples e singulares da vida cotidiana. Com uma escrita envolvente, o autor nos transporta para cenários que vão do humor leve à crítica social, da nostalgia à sensibilidade, sempre com um olhar perspicaz e cheio de humanidade.



Por que ler "Retalhos da Vida"?

Este é um livro que fala direto ao coração. Cada crônica é um convite para olhar o mundo com mais empatia, humor e leveza. Seja para rir, refletir ou revisitar momentos marcantes, "Retalhos da Vida" é a escolha perfeita para quem busca uma leitura que transforma e inspira.

Equipe Clube do Leitor

Principais destaques da obra

Sensibilidade única

Moacir Saraiva transforma acontecimentos triviais em relatos encantadores, oferecendo ao leitor uma nova perspectiva sobre o que há de mais comum na vida.

Humor inteligente e crítico

Em muitas crônicas, o autor utiliza a comichade para provocar risadas, ao mesmo tempo que instiga reflexões profundas sobre questões sociais, culturais e existenciais.

Temas diversos e universais

Desde situações da pandemia até costumes rurais, Saraiva aborda questões como as relações humanas, educação, envelhecimento, política, tecnologia e até mesmo interações entre pessoas e seus pets.

Estilo literário cativante

A linguagem acessível e a aproximação com a oralidade tornam o livro uma leitura prazerosa para públicos variados, conquistando tanto jovens quanto adultos.

Narrativas inspiradoras

O autor apresenta histórias que resgatam a importância de viver intensamente, de valorizar as pequenas coisas e de respeitar as diferenças.

AUTOR



Moacir Saraiva

Editora Alpha Plena: Transformando Vidas Através da Literatura Evangelística

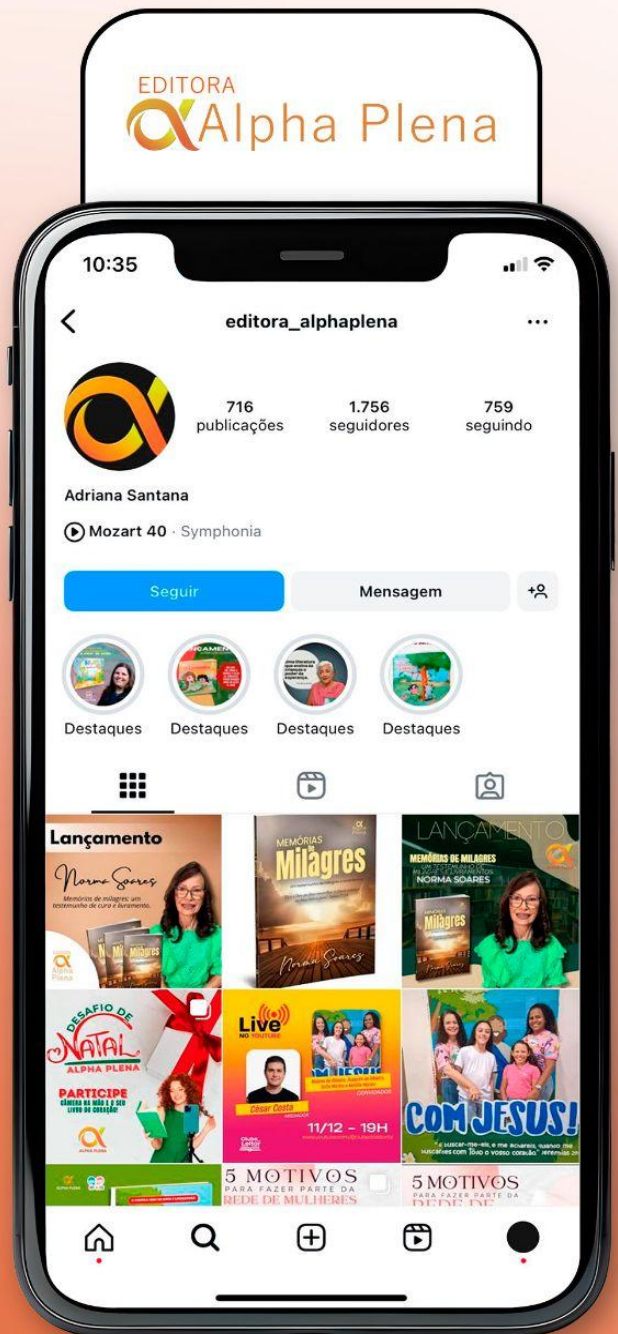
A Editora Alpha Plena, localizada na cidade de Salvador, vem se consolidando como uma referência no mercado editorial brasileiro, especialmente no segmento de conteúdos evangelísticos. Com uma missão clara de disseminar mensagens de fé e esperança, a empresa se dedica à criação, revisão, editoração e publicação de obras literárias e impressos como jornais e revistas, que inspiram e transformam vidas.

Com uma equipe altamente comprometida e um processo editorial rigoroso, a Alpha Plena assegura a mais alta qualidade em cada detalhe de suas publicações. Cada obra, desde a concepção até o lançamento, passa por um cuidadoso processo de curadoria, garantindo que os leitores recebam conteúdos relevantes e impactantes.

A trajetória da editora é marcada por um portfólio diversificado e significativo. Recentemente, a Alpha Plena celebrou um marco histórico: o lançamento de uma de suas obras na Europa. Este feito destaca não apenas a excelência do trabalho desenvolvido em Salvador, mas também a capacidade da editora de expandir suas fronteiras e levar mensagens transformadoras a um público global.

Com o compromisso inabalável de servir como um veículo de fé e inspiração, a Editora Alpha Plena reafirma sua posição como uma editora que ultrapassa barreiras geográficas e culturais, conectando leitores de diversas partes do mundo. Em Salvador, a empresa mantém um elo profundo com a comunidade local, ao mesmo tempo em que alcança novos horizontes, reafirmando sua visão de transformar vidas, uma página de cada vez.

Equipe Clube do Leitor



Transforme sua visão em palavras com a Alpha Plena.

@editora_alphaplena

VARAL DOS SONHOS

A saudade é devastadora
quando se enxágua a feição
e as palavras;
de molho, então,
ficaram as vontades.

No varal dos sonhos
se enxugam as mágoas
e se maquiam os ciúmes.
As cores se sentindo
um tanto arrependidas
põem-se a secar.
É quando secam, também,
os carinhos
que vão pela tábua do tempo
a passar.

Logo, os sentimentos
são dobrados
e os momentos
bem guardados
para serem,
de tempo em tempo,
cuidadosamente lembrados.

@duda_poesias.fotografias

Imagem: Pexels

Batalha - Guerreiro Negro, de Líver Roque

Um Romance Épico com Lições de Vida e Heroísmo

O livro *Batalha - Guerreiro Negro*, de Líver Roque, é uma obra que encanta e surpreende ao conduzir o leitor por uma jornada épica cheia de valores universais, coragem e crescimento pessoal. Publicado pela Editora Viseu, o romance marca a estreia da autora, que iniciou sua trajetória literária aos 60 anos, mostrando que nunca é tarde para realizar sonhos e explorar novos horizontes.

Enredo Rico e Inspirador

A história se passa em um cenário medieval de tirar o fôlego, no qual dois grandes reinos – Leão Negro e Lince Prateado – compartilham um território rico e cobiçado. A narrativa acompanha a trajetória do Príncipe Lohan, desde sua infância até tornar-se o temido Guerreiro Negro, símbolo de força, honra e destreza. A transformação do jovem príncipe, conduzida sob a orientação de seu mentor Ron, é repleta de desafios que testam sua resiliência e caráter.

O livro aborda batalhas épicas, intrigas palacianas e o impacto das escolhas individuais no destino de uma nação. Além disso, Líver Roque destaca valores como lealdade, senso de justiça e comprometimento com a verdade, tornando a obra muito mais do que uma aventura – ela é também um convite à reflexão.

Personagens Cativantes e Profundidade Emocional

Cada personagem em *Batalha - Guerreiro Negro* é cuidadosamente construído. O Príncipe Lohan, com sua determinação inabalável, e Ron, o mentor leal e figura paterna, são pilares emocionais da narrativa. Suas interações vão além do treinamento para guerreiro, tocando temas como confiança, superação e a importância de vínculos humanos sólidos.

A figura do Príncipe Lohan, com sua máscara que oculta o rosto e acentua o mistério, torna-se uma metáfora poderosa: o que define um verdadeiro líder não é sua aparência, mas sim sua capacidade de inspirar e proteger os outros.

Cenários e Ambientação Fascinantes

O livro destaca-se também pela descrição vívida dos cenários. As paisagens são pintadas com maestria – desde a planície vasta e suas florestas até os castelos imponentes e corredores secretos. Cada local parece ganhar vida, convidando o leitor a mergulhar completamente no universo criado por Líver Roque.

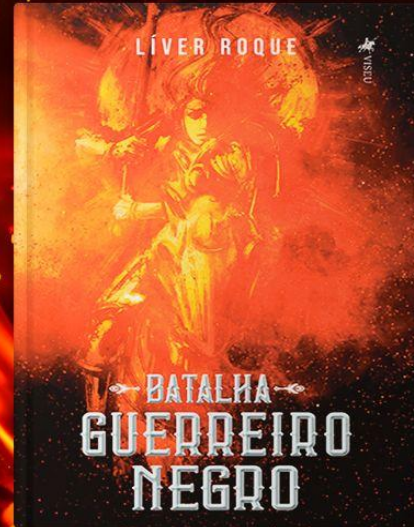
Escrita Madura e Impactante

A narrativa de Líver Roque combina um estilo fluido com a profundidade de quem viveu e refletiu sobre os desafios da vida. Apesar de ser uma autora estreante, sua escrita apresenta uma maturidade surpreendente, fruto de anos de observação e experiência pessoal.

Imagem: Freepik

Batalha: Guerreiro Negro

LÍVER ROQUE

Viseu
202 pág.DISPONÍVEL
NA AMAZON

Aspectos Positivos

História Inspiradora:

O arco de transformação do protagonista é um exemplo de superação e crescimento pessoal.

Cenários Ricos:

As descrições transportam o leitor para um universo fantástico, cativando a imaginação.

Valores Universais:

A obra resgata valores como honra, lealdade e justiça, muitas vezes esquecidos em nossa sociedade.

Representatividade e Empoderamento:

Dedicação às "guerras do cotidiano" reforça o impacto positivo da obra.

Personagens Memoráveis:

A relação entre Lohan e Ron, marcada por respeito e admiração mútua, é um ponto alto do livro.

Batalha - Guerreiro Negro é mais do que um romance de aventura; é uma celebração da força humana e dos valores que unem as pessoas. Este livro não apenas prende o leitor com sua narrativa emocionante, mas também deixa lições preciosas sobre liderança, coragem e a essência do heroísmo.

Líver Roque prova que histórias bem contadas têm o poder de transformar vidas – tanto de quem as lê quanto de quem as escreve. Se você busca uma leitura que inspire e emocione, esta obra certamente merece um lugar na sua estante.

Imagem: Freepik

**Batalha II:
Guerreiros Eternos**

LÍVER ROQUE

Viseu

160 págs.

DISPONÍVEL
NA AMAZON**Batalha II
Guerreiros Eternos**

— Líver Roque —

VISEU

CURIOSIDADES SOBRE A SAGA

- Líver Roque iniciou sua carreira literária aos 60 anos em 2020, mostrando que nunca é tarde para realizar sonhos. Escreveu 23 romances e publicou 15 livros, entre eles, 3 infantis e 1 infanto-juvenil e 1 livro de poesia com um poema de 84 estrofes.
- A protagonista Gwenael foi inspirada em mulheres reais que desafiaram barreiras e construíram legados duradouros.
- A obra explora temas como justiça, coragem e a importância de valores como honra e lealdade.

Se você busca uma história épica que mescla batalhas emocionantes com reflexões profundas, Batalha II: Guerreiros Eternos é uma leitura indispensável.

Uma saga que encanta fãs de fantasia épica

A saga Batalha, de Líver Roque, se destaca como uma obra indispensável para os amantes de fantasia épica. Batalha II: Guerreiros Eternos, o segundo volume da série, aprofunda a jornada da Princesa Gwenael, que desafia as convenções de sua posição real e luta para proteger os Seis Reinos de ameaças internas e externas.

Gwenael, inspirada pelo legado de Lohan, o lendário Guerreiro Negro, une forças com Caylan, seu mentor, e Cahal, um jovem guerreiro promissor. Juntos, eles formam a Tríade Guerreira do Leão Negro, enfrentando batalhas que vão além do físico, trazendo questões profundas sobre justiça, lealdade e a busca por um bem maior.

Batalha II: Guerreiros Eternos

Uma nova aventura épica está prestes a conquistar os leitores! Batalha II: Guerreiros Eternos, o segundo volume da saga Batalha, escrita por Líver Roque, traz a emocionante jornada da Princesa Gwenael e seus aliados na luta por justiça, liberdade e a preservação da paz nos Seis Reinos.

Na obra, Gwenael, uma princesa que desafia as convenções de sua época, busca transformar os costumes de sua sociedade. Inspirada por Lohan, o lendário Guerreiro Negro, ela se une a Caylan, seu mentor, e Cahal, um jovem e corajoso guerreiro, para formar a Tríade Guerreira do Leão Negro. Juntos, eles enfrentam traições, guerras e desafios que colocam à prova sua lealdade, coragem e honra.

Com uma narrativa repleta de ação, emoção e personagens marcantes, o livro apresenta uma protagonista feminina forte que abdica dos privilégios da realeza para lutar por um bem maior. O enredo também mergulha em temas universais como o amor, a perda e a superação, envolvendo o leitor em uma trama cheia de reviravoltas e batalhas épicas.

A força de uma autora determinada

Líver Roque é um exemplo de resiliência e paixão pela escrita. Iniciando sua carreira literária aos 60 anos, ela trouxe para suas obras a experiência de uma vida inteira. Batalha II: Guerreiros Eternos é uma prova de seu talento em criar histórias que combinam ação, emoção e reflexões profundas.

"Cada personagem que crio carrega um pedaço de mim e das mulheres que conheci e admiro", diz Líver, que dedica seus romances às mulheres, destacando sua força e capacidade de superar desafios.

Por que Batalha II é tão impactante?

O enredo de Batalha II não é apenas uma narrativa de fantasia; é também um retrato da luta humana por ideais universais. Gwenael, com sua coragem e determinação, personifica a luta por liberdade e igualdade, destacando a importância de colocar o bem comum acima das ambições individuais.

A obra combina elementos de ação, intriga política e uma complexa rede de relações interpessoais. O amor, a perda e a busca pela paz dão ao livro uma profundidade que ressoa com leitores de todas as idades.

Uma história que transcende a fantasia

Além de seu enredo envolvente, Batalha II se destaca por seu universo ricamente construído. Os Seis Reinos ganham vida nas descrições detalhadas da autora, transportando os leitores para um mundo onde cada batalha, aliança e decisão molda o destino de seus personagens.

A força da narrativa está também nos dilemas morais e emocionais enfrentados pelos protagonistas. Gwenael, Caylan e Cahal são mais do que guerreiros; são símbolos de esperança e resiliência em tempos de adversidade.

Legado e inspiração

Com Batalha II: Guerreiros Eternos, Líver Roque reafirma sua habilidade de capturar a essência do espírito humano em histórias épicas. A obra não é apenas uma continuação da saga; é um convite para refletir sobre a coragem necessária para lutar pelo que é certo, mesmo quando o caminho é árduo.

A saga Batalha segue conquistando leitores por sua profundidade, personagens marcantes e narrativa emocionante. Se você ainda não mergulhou nesse universo, Batalha II: Guerreiros Eternos é uma excelente oportunidade para conhecer uma história que combina ação, emoção e valores atemporais.

Batalha III: Rainha Guerreira: Uma Saga de Luta, Justiça e Coragem

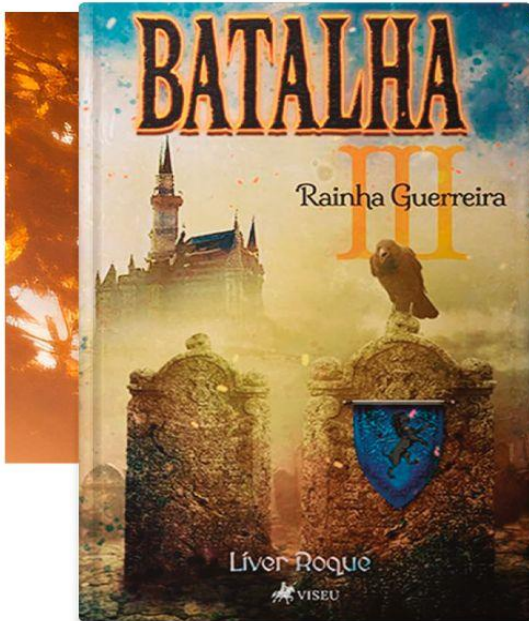


Imagem: Freepik

A Força de uma Mulher Guerreira

No centro dessa tormenta está Princesa Gwenael, uma personagem poderosa e inspiradora. Diferente das figuras subservientes da realeza, ela se destaca como uma mulher inconformada com as injustiças, determinada a lutar pelos oprimidos. Gwenael simboliza a resistência, enfrentando desafios pessoais e políticos para restaurar a dignidade de seu povo.

Ao lado dela, surge a Tríade Guerreira, formada por aliados que compartilham os mesmos valores de liberdade e igualdade. Mesmo diante de perdas devastadoras, como a morte de seu pai e de seu irmão, Gwenael permanece determinada, mostrando que a força feminina é capaz de mudar os rumos da história.

A Criação de um Mundo Profundo e Realista

Líver Roque constrói um mundo rico em detalhes, onde a realidade dos súditos é marcada por uma opressão pungente. A narrativa mergulha nos aspectos sociais e políticos, expondo o sofrimento causado por líderes corruptos e insensíveis. Essa abordagem transforma o livro em mais do que uma fantasia épica; ele se torna uma reflexão sobre os desafios enfrentados pelas sociedades em qualquer época.

A habilidade da autora em criar personagens multidimensionais é outro ponto forte. Desde os súditos silenciados até os líderes tirânicos, cada figura contribui para a complexidade da trama. A Princesa Gwenael, em particular, é um exemplo de resiliência e liderança, contrastando com a tirania de Rainha Maely e a ganância de Duque DeBrion.

Na trilogia "Batalha", a autora Líver Roque transporta os leitores para um universo repleto de conflitos, intrigas políticas e batalhas pela justiça. Com o lançamento do eBook "Batalha III: Rainha Guerreira", a saga chega a um ápice dramático e envolvente, onde os desafios da Princesa Gwenael refletem uma luta universal por liberdade e dignidade.

Neste terceiro volume, os Reinos Unificados enfrentam o caos. A morte dos Reis de Leão Negro e Lince Prateado trouxe um cenário devastador de fome, miséria e violência. Sob o domínio opressivo da Rainha Maely e do cruel Duque DeBrion, os súditos vivem um período de dor e silenciamento, enquanto os ideais de justiça e prosperidade dos reinados anteriores são reduzidos a lembranças distantes.



SOBRE A AUTORA

Líver Roque

Líver Roque iniciou sua jornada literária aos 60 anos, provando que nunca é tarde para realizar sonhos. Inspirada pela força das mulheres e pelas memórias de seu pai, Geraldo Roque e de sua mãe, Maria Benedita de Souza – uma mulher à frente de seu tempo –, a autora adota uma escrita que exalta o poder feminino. Aos 65 anos, ela segue criando histórias que celebram a coragem, a resistência e a justiça.

Uma Leitura para os Amantes da Fantasia

"Batalha III: Rainha Guerreira" é mais do que um livro; é um convite para refletir sobre questões de poder, liberdade e igualdade. Com uma narrativa envolvente e personagens marcantes, Líver Roque entrega uma obra que promete emocionar e inspirar os leitores.

Se você é fã de histórias épicas com protagonistas fortes e enredos que vão além do entretenimento, este livro é um prato cheio. Adquira o eBook no Kindle e prepare-se para mergulhar em uma saga que ficará na sua memória por muito tempo.

O aroma das manhãs

O aroma das manhãs, segundo livro de José Sérgio Batista, é fiel ao estilo que o revelou em "Na calada da noite" (Viseu, 2022), seu livro de estreia. Trazendo poesias e prosas mais apaixonadas, iluminadas, reveladoras, surpreendentes, faz com que a dor, a tristeza, o escapismo, o medo, a dúvida cedam, cada vez mais, lugar ao amor, à alegria, ao retorno, à coragem, à certeza e às coisas mais simples do dia a dia, que, muitas vezes, são a chave para uma vida melhor, feliz, equilibrada e responsável. Permite-se viajar pelo universo poético e sensível de Batista.

SOBRE O AUTOR



José Sérgio Batista

José Sérgio Batista nasceu em Salvador, Bahia, em 1966. Filho de um estivador e de uma dona de casa, foi alfabetizado aos quatro anos. Graduado em Letras Vernâculas com Inglês pela Universidade Católica do Salvador, em 1990, é professor aposentado e escritor. Autor de "Na calada da noite" (Viseu, 2022), seu livro de estreia, participou de diversas feiras literárias, como a Flipelô 2022, Bienal Bahia 2022 e 2024, Bienal Rio 2023, Bienal São Paulo 2024. Contribuiu com poemas para antologias e organizou uma coletânea de poemas para crianças. É um dos mediadores da Flicafê, evento mensal que acontece em Salvador.

Equipe Clube do Leitor

Imagem: Freepik

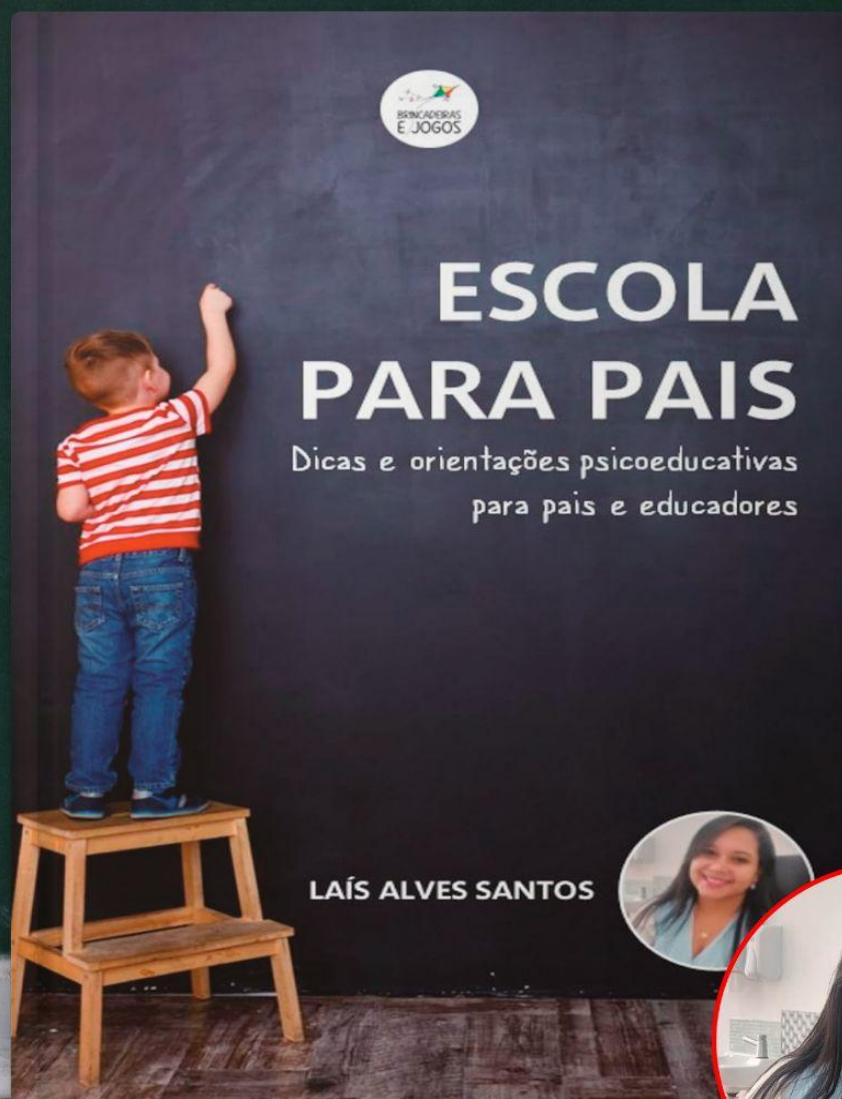
O Aroma das Manhãs Poesias & Prosas

JOSÉ SÉRGIO BATISTA
Lura

PARA ADQUIRIR



LANÇAMENTO



LAÍS ALVES SANTOS



AUTORA



PARA ADQUIRIR



Escola Para Pais: Dicas e orientações psicoeducativas para pais e educadores

LAÍS ALVES SANTOS

48 págs

Nicodemo – Obituário Sincero dos Jornais de Curitiba traz o espectro raro, documental e intrigante do jornalismo, da autocensura e dos jornais da capital fomentados, por muito tempo, por verbas públicas.

Pesquisa e memória

Para a produção da obra, foram cinco anos de pesquisas em cartórios, Delegacia Regional do Trabalho e arquivos históricos da Junta Comercial do Paraná, entre outros endereços, remetentes e um cruzamento inteligente de dados para a formação do enredo de Nicodemo.

Na obra, Fortes de Sá Junior faz referências ainda a nomes proeminentes da imprensa internacional, apresenta conceitos sobre jornalismo, comunicação, remonta fatos históricos como os casos de Watergate e a queda de Nixon. Também menciona personagens importantes da história do jornalismo, como Hildebrando de Araújo, José Ernesto Erichsen Pereira, Newton Stadler de Souza, Rodrigo de Freitas, João Dedeus Freitas Neto, Colbert Malheiros, Roberto Barrozo, pai e filho, João Feder, Benjamin Lins, Oscar Joseph de Plácido e Silva, Francisco Cunha Pereira Filho, Edmundo Lemanski, Protásio de Carvalho, José Muggiati Sobrinho, Ézio Zanello, Alceu Chichorro, Aristides Mehry, Fernando Camargo, Aramis Millarch, Percival Charquetti, Carlos Roberto Maranhão, Celina Luz, Ubaldo Siqueira, Airton Baptista, Abdo Aref Kudry, Mussa José Assis, Odone Fortes Martins, os governadores Moisés Lupion, Bento Munhoz da Rocha Neto, Ney Braga, Paulo Pimentel, Leon Peres (nomeado e cassado pelo governo militar).

Defunto legal

A história é também narrada a partir do personagem fictício Nicodemo – um defunto, conhecido como mascote dos alunos do curso de Medicina da UFPR (Universidade Federal do Paraná), durante as aulas de anatomia, quando todos especulavam a história pregressa do cadáver desconhecido, no interior do Palácio da Luz, o prédio da Praça Santos Andrade, ainda sem as colunas gregas na fachada.

Em Nicodemo, Adherbal volta às aulas de Medicina Legal do professor Napoleão Teixeira, situa o leitor ao centro de Curitiba, a partir da rua Cruz Machado, da Cinelândia, até a sede do Governo, em uma aula de história, geografia e política atrelada ao nascimento, ao progresso e ao declínio dos principais jornais da capital paranaense.

Autocensura e retrato social

O livro aborda a autocensura, os tempos de AI-5 no Brasil e o reflexo em Curitiba, desde as colunas sociais e de obituários como os conteúdos mais lidos e procurados nos jornais. Também traz um verdadeiro retrato social, comportamental, religioso e o pensamento coletivo em épocas entrelaçadas do antigo até o novo jornalismo.

Na história, Adherbal percorre fases importantes, desde à primeira eleição direta para prefeito de Curitiba após queda da ditadura do Estado Novo de Getúlio Vargas ou a influência da Liga Eleitoral Católica na eleição de Ney Braga à derrocada de um candidato do governo até então considerado imbatível, em 1954. Reporta-se ainda à Guerra do Pente, com tanques do Exército em trânsito nas ruas durante três dias. São, realmente, muitos momentos marcantes e históricos em uma obra contemporânea, com uma linguagem criativa, fluida e convidativa.

Nicodemo e o espectro documental do jornalismo de Curitiba

Vida e resistência

Ainda no enredo muito bem tramado, o autor aborda a história do nascimento e morte de jornais como Correio do Paraná, Correio de Notícias, O Estado do Paraná, Diário do Paraná (em suas duas versões), Gazeta do Povo, Voz do Paraná, Paraná Esportivo, Diário Popular, Última Hora, Diário da Tarde, O Dia, A Tarde. Também cita, brevemente, a resistência de três veículos importantes: Tribuna do Paraná, Bem Paraná (sucessor do Jornal de Curitiba e do Jornal do Estado) e Diário Indústria & Comércio do Paraná. No livro, há ainda um capítulo detalhado e polêmico sobre a grande greve dos jornalistas em 1963 e muitos casos policiais envolvendo pessoas famosas.

Odisséia do jornalismo

O autor. De fato, o livro é uma odisséia ao passado e um reflexo recorrente ao atual momento do jornalismo paranaense, ao percorrer páginas impressas e amarelas de jornais históricos e de personagens reais de uma época marcante, memorável e oportuna da imprensa, a partir de um romance quase às vésperas, sem heróis, nem algozes, mas apenas com cúmplices de momentos verdadeiros dos jornais curitibanos.

Adherbal Fortes de Sá Junior, 85 anos, advogado e jornalista, começou sua carreira profissional no Diário do Paraná e atuou na revista Panorama, nos jornais Última Hora e O Estado do Paraná, na TV Iguaçu, onde escreveu e dirigiu, com Renato Schaitza, o famoso "Show de Jornal" na TV.

POR QUE LER NICODEMO?

Em Nicodemo, Adherbal Fortes de Sá Junior fala do processo de formação e término dos principais jornais da capital, com o fim do repasse das verbas de publicidade e falta de planejamento, no longo prazo. Também demonstra preocupação com um movimento silencioso e perigoso, mas real, de novas formas de censura (econômica, principalmente), ante ao AI-5, em avanço na sociedade nesse momento.

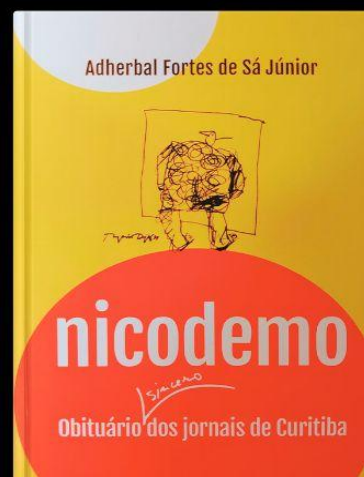
Nicodemo traz fatos sobre a construção dos jornais de Curitiba, os equívocos da imprensa e apresenta perspectivas para o futuro do jornalismo, com uma aula de ética, compreensão histórica e visão de futuro sobre a imprensa. O livro é o próprio registro histórico, documental e a memória em linhas da imprensa do Paraná e dos jornais de Curitiba, para quem busca conhecimento, para jornalistas, acadêmicos, comunicadores, intelectuais da cultura e formadores de opinião.

SOBRE O AUTOR



Adherbal Fortes de Sá Junior

O autor, renomado jornalista e escritor paranaense, Adherbal Fortes de Sá Junior, membro da Academia Paranaense de Letras (APL), reporta em memória transcrita e iconográfica, a história narrada de quatro grandes jornais: Gazeta do Povo, O Estado do Paraná, Diário do Paraná e Última Hora, para desvelar o surgimento de cada veículo, detalhes específicos de negociações, até o fechamento com o fim do repasse de recursos públicos e a falta de planejamento executivo de médio e longo prazo. "A boa imprensa foi superada pelo jornalismo chapa branca. Quem se tornou dependente da verba pública contratou seu próprio fim", descreve Fortes de Sá, ao analisar a vida e morte, de muitos jornais curitibanos.



PARA ADQUIRIR



Educação com Amor e Qualidade na **Escola Sonho Meu**



Na **Escola Sonho Meu**, cada criança descobre um novo mundo de aprendizado, diversão e socialização. **Localizada na Rua Carlos Chagas, 109, em Ipiatú**, oferecemos educação infantil com dedicação, carinho e uma equipe preparada para desenvolver o potencial de cada aluno.

Matrículas abertas! Venha fazer parte dessa jornada transformadora.

Informações: (73) 98888-3509



Colabore com a nossa

Caixinha de Natal

Chave PIX

clubedoleitorbr2023@gmail.com



Clube
do
Leitor



Clube do Leitor BR – Edição Extra

-  clubedoleitorbr2023@gmail.com
-  [instagram.com/clubedoleitorbr](https://www.instagram.com/clubedoleitorbr)
-  [Clubedoleitor](https://www.facebook.com/Clubedoleitor)
-  [youtube.com/@clubedoleitorbr](https://www.youtube.com/@clubedoleitorbr)
-  [tiktok.com/@clube.do.leitor](https://www.tiktok.com/@clube.do.leitor)

COORDENAÇÃO

Neila Bruno

JORNALISTA RESPONSÁVEL

Pedro Lichtnow (MTB 0006399/PR)

Designer

Lívia Santos